

Pcia. Roque Sáenz Peña, 24 de septiembre de 2009

## RESOLUCIÓN N° 262/09 – R.

### VISTO:

El Expediente N° 01-2009-00271, iniciado por la Lic. Stella CURI, medio por el cual eleva el Programa Analítico de la cátedra Comunicación Oral y Escrita correspondiente a la carrera de Profesorado en Física, de la Universidad Nacional del Chaco Austral, para su aprobación; y

### CONSIDERANDO:

Que el mencionado Programa se ajusta a los contenidos mínimos y carga horaria de la citada carrera.

Que se consideran adecuados los objetivos, métodos pedagógicos, métodos de evaluación, programa analítico y bibliografía que forman parte de la propuesta.

### POR ELLO:

**EL RECTOR ORGANIZADOR  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHACO AUSTRAL**

### RESUELVE

**ARTICULO 1°.** Aprobar el Programa Analítico de la Cátedra **Comunicación Oral y Escrita**, que tendrá vigencia a partir del ciclo lectivo 2009 y que corresponde a la carrera de **Profesorado en Física**, de la Universidad Nacional del Chaco Austral, y que como Anexo Único forma parte de la presente Resolución.

**ARTÍCULO 2°.** Regístrese, comuníquese a la Lic. Stella CURI y a las Áreas Correspondientes. Cumplido, archívese.



  
Ing. WALTER G. LOPEZ  
Rector Organizador  
Universidad Nacional del  
Chaco Austral

Carga Horaria: 90 horas		Programa Vigente desde: 2009	
Carrera		Año	Cuatrimestre
<b>PROFESORADO EN FÍSICA</b>		Primero	Primero
CORRELATIVA PRECEDENTE (*)		CORRELATIVA SUBSIGUIENTE (*)	
Asignaturas		Asignaturas	
Para cursar		Para rendir	
Regularizada	Aprobada	Aprobada	
-----	-----	-----	
		Problemática Filosófica	
		Contemporánea	
		Pedagogía	
<b>DOCENTES :</b>		Profesor Adjunto: CURI, Stella Maris. JTP: PALAVECINO, Marta del Valle, SANCHEZ, Silvia Noemí.	
<b>OBJETIVOS:</b>		Desarrollar las competencias académicas de los estudiantes a través de la aplicación de estrategias lecto-comprensivas y de expresión oral y escrita de textos pertenecientes al discurso científico.	
<b>CONTENIDOS MÍNIMOS:</b>		El sistema de la lengua y el contexto. Contexto de cultura y contexto de situación. Variaciones de uso según contextos. Género y registro. Campo, tenor y modo. Género y registro en el discurso científico. El discurso escrito. Condiciones de textualidad. Microestructura. Macroestructura. Superestructura. Aspectos normativos. Prácticas de escritura universitaria. El discurso oral. Recursos lingüísticos, paralingüísticos y no verbales. Géneros y registros orales en el discurso científico. Prácticas de oralidad universitaria.	
<b>MÉTODOS PEDAGÓGICOS:</b>		Talleres teórico-prácticos de lectura y escritura. Se tomarán como unidad de estudio teórico, lectura, análisis, reconocimiento y práctica de escritura y reescritura textos correspondientes a los géneros y registros disciplinares.	
<b>MÉTODOS DE EVALUACIÓN:</b>		De acuerdo con la Reglamentación vigente en la Institución. Aprobación mediante tres exámenes parciales promediables con un mínimo de 8 para promocionar y 6 para regularizar.	
<b>PROGRAMA ANALÍTICO:</b>		<p><b>UNIDAD 1</b> El sistema de la lengua y el contexto: Los estratos del sistema lingüístico. Las funciones del lenguaje. Determinantes extra lingüísticos: Contexto de cultura y contexto de situación. Variaciones de uso según contexto: dialectos y registros. Género y registro. Campo, tenor y modo. Género y registro en el discurso científico: Informes. Parciales.</p> <p><b>UNIDAD 2</b> Oralidad y escritura. El discurso escrito. Condiciones de textualidad. Cohesión y coherencia. Progresión temática. Microestructura. Macroestructura. Tramas de los textos científicos. Superestructuras: narraciones, descripciones, explicaciones, argumentaciones, definiciones. Aspectos normativos. Prácticas de escritura universitaria.</p> <p><b>UNIDAD 3</b> El discurso oral. Recursos lingüísticos, paralingüísticos y no verbales. Técnicas individuales y grupales de expresión oral según género y registro: Examen, conferencia, ponencia, charla, mesa redonda, panel, debate.</p>	

*[Handwritten signature]*

<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ARNOUX, E. y otros. 2005. Manual de lectura y escritura universitarias. Paidós. Bs As.</li><li>• AUSTIN, J.L. 1984. Cómo hacer cosas con palabras. Paidós. Buenos Aires.</li><li>• BOLIVAR, A. 1998. Discurso e interacción en el texto escrito. UC de Venezuela. Caracas.</li><li>• CASSANY, D. 1995. Describir el escribir. Paidós. Buenos Aires.</li><li>• FOUCAULT, M. 1970. El orden del discurso. Tusquets.</li><li>• GARCIA NEGRONI, M. 2001. El arte de escribir bien en español. E Edicial. Buenos Aires.</li><li>• GHIO, E; FERNANDEZ, M D. 2008. Lingüística sistémico-funcional. Aplicaciones a la lengua española. Waldhuter Ediciones. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe.</li><li>• HALLIDAY, M. A. K. HASAN, R. 1990. Lenguaje, contexto y texto. Oxford U. Press.</li><li>• KERBRAT-ORECCHIONI, C. 1986. la Enunciación de la subjetividad en el lenguaje. Hachette. Buenos Aires.</li><li>• LOMAS, C.; TUSON, A.1993. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Paidós. Buenos Aires.</li><li>• LOPEZ BALERO.V. 1996. Tipología textual y técnicas de expresión oral en: Lenguaje y texto N°9, U. Murcia.</li><li>• SANCHEZ MIGUEL, E. 1996. Los textos expositivos: estrategias para mejorar su comprensión. Santillana. Buenos Aires.</li><li>• SANCHEZ MIGUEL, E. 1998. Compresión y redacción de textos. EDB Barcelona.</li><li>• SOLE, Isabel. 1994. Estrategias de lectura. Grao. Barcelona.</li><li>• VAN DIJK, T. 1986. Estructuras y funciones del discurso. Siglo XXI. México.</li></ul>
----------------------	--

(\*) Sujeto a cualquier modificación del Plan de Estudios



Ing. WALTER C. LOPEZ  
Rector Organizador  
Universidad Nacional del  
Chaco Austral