



**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**ASIGNATURA: ESCUELAS Y CORRIENTES DE LA PSICOLOGÍA II (SISTÉMICA, COGNITIVA, NEUROPSICOLOGÍA)**

---

**Programa vigente desde:** 2021

**Docentes:** Prof. Titular: Dr. Leandro Eidman  
Prof. Adjunto: Dr. Álvaro Muchiutt  
JTP: Lic. Javier Augusto

**Año:** 1°

**Duración:** Anual

**Carga Horaria Total:** 144 horas

**Carga Horaria Teórica:** 128 horas

**Carga Horaria Aporte a la Formación Práctica:** 16 horas

**Correlativas precedentes para cursar:** ---

**Correlativas precedentes para rendir:** ---

**Correlativas subsiguientes:**

- Teoría y Técnica de Grupos
- Taller de Integración I
- PPS
- Taller de Integración II

---

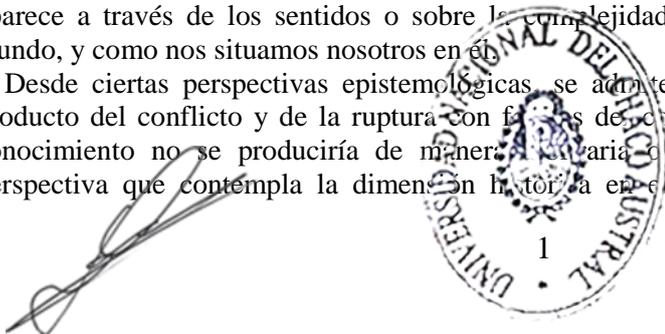
**1. FUNDAMENTACIÓN:**

La materia Escuela y Corrientes de la Psicología II está ubicada en el primer año de la Licenciatura en Psicología. Debido a ello, ofrece a los estudiantes los contenidos conceptuales propios del campo de problemas relacionado con la cognición humana, actividades para el desarrollo de destrezas que consideramos necesarias para la vida académica y profesional de los futuros psicólogos, una aproximación a la metodología científica en psicología, el manejo de bibliografía de carácter académico, la redacción de trabajos científicos, informes y trabajo en equipo.

De esto trata en principio, la psicología de los procesos cognitivos, la psicología sistémica y las neurociencias asociadas a la psicología, es decir la neuropsicología.

Así, en distintos momentos históricos y lugares geográficos, han tratado de responder preguntas tales relacionadas al conocimiento, cuestionando si es sólo de carácter sensorial, o incluye otras formas de percibir y conocer, si es de naturaleza distinta a aquello que se nos aparece a través de los sentidos o sobre la complejidad de las formas de conocimiento del mundo, y como nos situamos nosotros en él.

Desde ciertas perspectivas epistemológicas se admite que los nuevos conocimientos son producto del conflicto y de la ruptura con formas de conocimiento anterior, es decir, que el conocimiento no se produciría de manera azarosa. Por eso, se parte de una perspectiva que contempla la dimensión histórica en el acto de conocer, pero no por ello





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

acumulativa ya que conocer implica la producción de nuevas miradas sobre lo ya conocido, lo cual supone dar lugar a un momento de síntesis entre lo anterior y lo nuevo.

El interés creciente que existe por el conocimiento de las relaciones cerebro - conducta, tanto en sujetos sanos como en personas con daño cerebral justifica sobradamente la importancia de la neuropsicología básica dentro del ámbito de la formación del Licenciada/o en Psicología.

En función de lo expresado los estudiantes de la Licenciatura en Psicología se adentrarán en el estudio de aquellos fenómenos psíquicos que responden al normal funcionamiento del Sistema Nervioso, como así también a sus alteraciones secundarias a daño cerebral, con la finalidad de lograr una preparación Profesional, que le permita enfrentar con idoneidad cualquier circunstancia de la práctica diaria. Para ello se ha estructurado la materia de tal manera que al/la estudiante le sea posible establecer sus primeros contactos con casos clínicos, y otros métodos didácticos.

El objetivo de lo antes señalado, es lograr que los estudiantes realicen sus primeras experiencias que los contacten posibilidades diagnósticas, a fin de manejar un lenguaje técnico indispensable para el trabajo interdisciplinario.

Se expondrán algunas patologías, donde los estudiantes podrán aplicar los conocimientos obtenidos, poniendo especial énfasis en los trastornos psíquicos y conductuales.

El enfoque de la materia parte de la idea de que el sujeto se constituye a partir de que vive con otros y es capaz de transformar la naturaleza. Es decir, que el ser humano es un ser social y de trabajo, ya que transforma la naturaleza y ésta, transformada en cultura, lo constituirá también a él, en donde la circunstancia no es el mero entorno en que los hechos suceden, sino que se constituye en la unidad de análisis de los hechos a conocer.

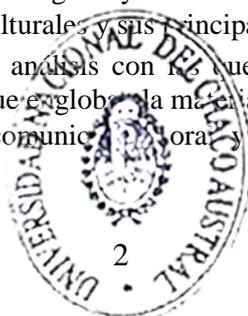
En tal sentido, la materia espera dotar a los alumnos de recursos, tanto conceptuales como metodológicos, para interpretar y comprender la complejidad del acto de conocer, y sus posibles alteraciones y dificultades en el desarrollo.

Por último, presentar a la materia como un espacio para el estudio de la concepción humana, entendiendo como tal al conjunto de procesos por medio de los cuales los sujetos aprenden, categorizan y construyen la realidad, implica también asumir el problema, profundamente ético, de que el sujeto, al disponer de una capacidad psíquica que le permite pensarse a sí mismo y ser consciente de algunos de sus actos, pensamientos, emociones, recuerdos y percepciones, es el único ser que, justamente por ello mismo, está obligado a tomar una actitud de permanente vigilia contra toda tentación a la certeza. Es intención de la materia invitar a los estudiantes a poner en el centro a la reflexión de la que el ser humano es capaz.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 Objetivos Generales**

- Conocer el contexto de emergencia y el lugar que ocupan en el marco de la disciplina los principales enfoques presentes en el campo de la Psicología Cognitiva, Sistémica y Neuropsicológica
- Distinguir los principales discursos de los enfoques cognitivos, neuropsicológicos y sistémicos en Psicología, dando cuenta de su diversidad característica.
- Comprender los alcances y límites de los constructos teóricos utilizados por los enfoques cognitivos, neuropsicológicos y sistémicos.
- Conocer los enfoques socioculturales y sus principales referentes teóricos.
- Comprender las unidades de análisis con las que se explican las respectivas lógicas discursivas de los enfoques que engloba la materia.
- Desarrollar habilidades de comunicación oral y escrita requeridas para el trayecto académico que emprenden.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

## 2.2 Objetivos Específicos

- Enmarcar históricamente el surgimiento de la Psicología Cognitiva.
- Comprender la concepción del funcionamiento mental del modelo computacional.
- Explicar los enfoques socioculturales y sus principales referentes teóricos.
- Analizar la emergencia de la metáfora de la narratividad y su relación con el significado.
- Reconocer las contribuciones de concepciones innatistas y contextualistas en la explicación del desarrollo psicológico.
- Enmarcar históricamente el surgimiento de la Psicología y el Enfoque Sistémico.
- Explicar la aplicación de la Teoría Sistémica al campo de la psicoterapia.
- Analizar los modelos de análisis, las herramientas conceptuales y metodológicas de las distintas escuelas terapéuticas con orientación sistémica y cognitiva.
- Explicar los enfoques socioculturales y sus principales aportes.
- Revisar críticamente fortalezas y debilidades de cada paradigma propuesto.
- Identificar procesos de subjetivación, individuación, personalización y socialización según los distintos enfoques.
- Enmarcar históricamente el surgimiento de la Neuropsicología.
- Comprender los mecanismos biológicos y neurofisiológicos comprometidos en la actividad mental normal y conocer las consecuencias de las afecciones del sistema nervioso sobre las funciones mentales.
- Vincular las patologías psiquiátricas con el funcionamiento cerebral.
- Integrar conocimientos neurofisiológicos y psicológicos y conocer las cuestiones conflictivas entre los paradigmas relativos al área.

## 3. CONTENIDOS MÍNIMOS

### Psicología Sistémica

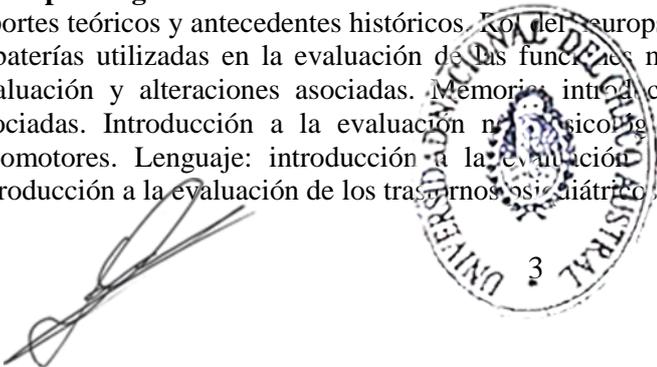
Surgimiento de las ideas Sistémico – Cibernéticas. Conceptos básicos: Teoría General de los Sistemas. Primera y segunda cibernética. Teoría de la comunicación. Las escuelas interaccional, estructural, estratégica y constructivista. Nuevos Modelos en Terapias Sistémicas. Posición del terapeuta y formas de intervención. Personalidad, procesos de subjetivación y socialización.

### Psicología Cognitiva

Características generales de la Psicología Cognitiva. La mente y los procesos mentales. La metáfora del ordenador. Procesos psicológicos básicos. Atención. Memoria. Procesos psicológicos superiores. Pensamiento. Lenguaje. De los modelos estructurales a los modelos funcionales. La metáfora de la narratividad. Experiencias emocionales y trama narrativa. Teoría de la Mente, competencias mentalistas y competencias narrativas. Enfoques psicogenéticos y desarrollo cognitivo. Personalidad, procesos de subjetivación e individualización. El desarrollo cognitivo desde la teoría Socio Histórica de Lev Vigotsky. Enfoque histórico-cultural. El papel de los otros y sus características en el proceso de potenciación del desarrollo humano.

### Neuropsicología

Aportes teóricos y antecedentes históricos del neuropsicólogo. Clasificación de las técnicas y baterías utilizadas en la evaluación de las funciones mentales. Atención: introducción a la evaluación y alteraciones asociadas. Memoria: introducción a la evaluación y alteraciones asociadas. Introducción a la evaluación neuropsicológica de los trastornos perceptuales y visomotores. Lenguaje: introducción a la evaluación y métodos diagnósticos. Demencias: introducción a la evaluación de los trastornos psiquiátricos.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

#### **4. MÉTODOS PEDAGÓGICOS**

a) Estrategias de enseñanza.

Las clases se desarrollarán en forma entrelazada entre la teoría y la práctica. Se desarrollará la parte conceptual, tratando de que las/os estudiantes descubran mediante ejemplos simples el contenido conceptual encerrado en los mismos y profundizando luego el conocimiento teórico; desarrollarán además ejemplos que provoquen el enlace con el contenido siguiente, de manera tal de crear en el alumno la inquietud por conocer cómo resolver dicho inconveniente.

La práctica se llevará a cabo mediante la presentación de problemas individualizados en correspondencia con la teoría, pero se concluirán las clases con un ejercicio globalizador, en el cual el educando deba descubrir que estructura es la más conveniente y que proceso eficientiza la solución del problema. Se incorporará el debate de películas, series y casos clínicos escritos para su debate.

b) Modalidad de agrupamientos.

Dada la envergadura del programa de contenidos a desarrollar, se utilizará siempre que sea posible, herramientas de apoyo tales como filmas, proyecciones o guías de estudio, y en las prácticas se propiciará el trabajo en grupos de discusión, con participación activa de los alumnos en el pizarrón.

c) Consultas.

Se establecerá un horario fijo de consulta durante todo el año. Dicho horario será cubierto por el responsable de cátedra y lo podrán hacer mediante correo electrónico. Además, en función de los temas que se desarrollan y la necesidad de los estudiantes, los docentes adjuntos establecerán horarios temporales de consulta, los que serán informados a los estudiantes.

#### **5. EVALUACIÓN**

Para regularizar la materia cada alumno deberá cumplir las siguientes condiciones:

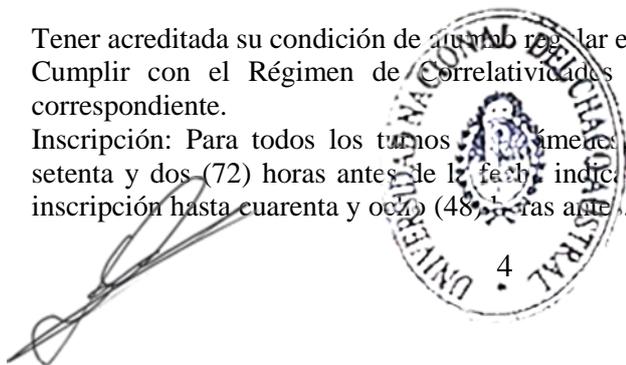
- Asistencia al 75% de las clases.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos consignados en la asignatura.
- Aprobar tres evaluaciones parciales escritas individuales con una nota mínima de 6 (seis).
- Tendrá opción a tres recuperatorios.

Pautas de Evaluación:

- Participación activa en clase.
- Uso adecuado del lenguaje académico específico de la materia.
- Capacidad de desarrollar un pensamiento crítico.
- Desarrollo de propuestas para la investigación que le surjan de interés.
- Interpelar los textos mediante fundamentos sostenidos en evidencia científica.

Requisitos para rendir Examen Final como Alumno Regular:

- Tener acreditada su condición de alumno regular en la asignatura.
- Cumplir con el Régimen de Correlatividades establecido en el Plan de Estudio correspondiente.
- Inscripción: Para todos los turnos (mañana y tarde) las inscripciones se recibirán hasta setenta y dos (72) horas antes de la fecha indicada para el examen. Podrán anular su inscripción hasta cuarenta y ocho (48) horas antes. La misma se realizará por el Sistema





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

de Autogestión de Alumnos SIU GUARANI, por Internet. Si un alumno inscripto para rendir un Examen Final no asiste al mismo, no pondrá rendir la misma asignatura, en el turno siguiente.

- Los estudiantes que obtengan puntaje promedio en los parciales menor a 6 (seis) deberán recursar la asignatura.

Aprobación de la materia:

- Aprobación de examen final con una calificación mínima de seis (6) puntos.

## **6. PROGRAMA ANALÍTICO DE CONTENIDOS:**

### **Unidad temática I: Historia de la Psicología Cognitiva**

Ciencias Cognitivas y Psicología. El surgimiento de la Psicología Cognitiva en EEUU. La influencia de la teoría de la información, el impacto de la informática y las comunicaciones en su aparición. Características generales de la Psicología Cognitiva del procesamiento de información: sus “rasgos de identidad”. La mente y los procesos mentales. La metáfora del ordenador: alcances y límites. El caso de la resolución de problemas. El papel de la lingüística, el innatismo del modelo de Chomsky y su discusión con la perspectiva empirista de Skinner. La mente y los procesos mentales. Hacia una descripción y explicación racionalista de la mente humana. Procesos psicológicos básicos y diferentes niveles de análisis: el nivel computacional o simbólico y la metáfora del ordenador. El caso de la actividad sensorial y la percepción: El ciclo del procesamiento perceptivo.

### **Unidad temática II: Pensamiento, Razonamiento y Lenguaje**

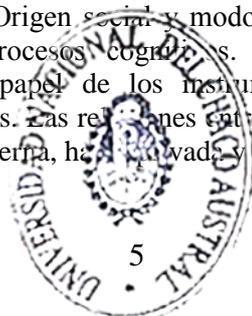
El Pensamiento. Conceptos y Categorías. Perspectivas clásicas para el estudio de los conceptos. Funciones: La Predicción y la Organización del mundo. El efecto de Tipicidad y la economía cognitiva (Rosch). Las categorías “ad hoc” de Barsalou. Perspectivas genéticas en el estudio de los conceptos (Vigotsky). El Razonamiento: Caracterización del problema. Razonamiento deductivo. Razonamiento Inductivo. Razonamiento Abductivo. El ser humano en situación: el razonamiento y las investigaciones transculturales (Luria). Toma de decisiones: El juicio bajo incertidumbre: heurísticas y sesgos. Heurísticas de Representatividad, Disponibilidad y Ajuste y Anclaje.

### **Unidad temática III: Estructura de Significado**

La entrada en el significado. Información y significado. La metáfora de la narratividad y el problema del significado para la psicología cognitiva del procesamiento de la información. La Psicología Popular. La narración como instrumento cultural para la construcción del sentido. Componentes de la narración. Creación de mundos posibles. La subjuntivización de la realidad y la teoría narrativa de la identidad autobiográfica. Experiencias emocionales y trama narrativa. Personalidad, procesos de subjetivación y socialización

### **Unidad temática IV: Perspectiva Psicogenética. Lenguaje y Pensamiento**

Enfoques psicogenéticos y desarrollo cognitivo. Perspectivas psicogenéticas en Psicología Cognitiva. El desarrollo cognitivo desde la teoría Socio Histórica de Lev Vigotsky. Los Procesos Psicológicos Superiores: Origen social y modo de formación. La “Ley genética del desarrollo cultural”. Cultura y procesos cognitivos. Investigaciones transculturales. Los procesos de interiorización y el papel de los instrumentos de mediación. La actividad instrumental como unidad de análisis. Las relaciones entre Lenguaje y Pensamiento. Mediación semiótica y dominio de sí. Habla externa, habla privada y pensamiento verbal.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**Unidad temática V: Enfoque histórico-cultural (o Psicología Cultural)**

Introducción a la psicología cultural. El enfoque histórico-cultural. El papel de los otros y sus características en el proceso de potenciación del desarrollo humano. La identidad narrativa y la multiplicidad de voces. Aportes del enfoque histórico cultural para la enseñanza.

**Unidad temática VI: Introducción a la Práctica de la Psicología Clínica**

Práctica clínica y Psicología Cognitiva. El desarrollo de los tratamientos cognitivos. Algunas objeciones usuales a las terapias cognitivas. La visión de la realidad a través del prisma de los “esquemas cognitivos” conscientes e inconscientes. Terapias cognitivas y psicoanálisis: El modelo de Aldford y Beck. Un modelo integrador del desarrollo psicológico orientado hacia la intervención clínica desde una perspectiva neovigotskyana. Angel Riviere. y su “arquitectura funcional”. Las Funciones Mentales de tipo 1, 2, 3 y 4. Características principales y criterios de diferenciación: Grado de condicionamiento genético, Sensibilidad a la interacción, Especificidad y Carácter simbólico. Intervenciones psicoeducativas y desarrollo de las funciones mentales humanas. El papel del lenguaje en la construcción del mundo. La aceptación del otro en el desarrollo humano y el conocimiento. El conocimiento acerca del conocimiento: recursividad y reflexividad. Personalidad, procesos de subjetivación e individualización.

**Unidad temática VII: Teoría de la Mente**

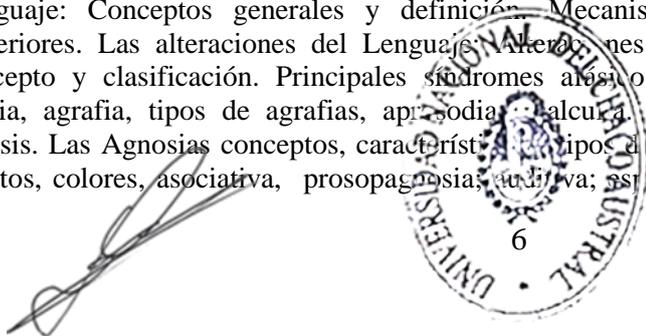
Teoría de la Mente, competencias mentalistas y competencias narrativas. El estudio de las competencias mentalistas y el desarrollo del símbolo desde la perspectiva cognitiva. La “Teoría de la Mente” y su déficit en el espectro autista. Las capacidades interpersonales: Su desarrollo y las explicaciones acerca de las competencias mentalistas. El autismo como una forma singular de desarrollo: El caso del “pensamiento visual” de Temple Grandin.

**Unidad temática VIII: Neuropsicología**

Análisis de fundamentos de la historia de la Neuropsicología. Campo de acción de la Neurociencias, sus delimitaciones y su relación con otras ciencias. Importancia de la Neuropsicología en el Plan de Estudios de la carrera. Neuropsicología: conceptos generales introductorios. Definición, delimitación del campo de acción. Relaciones con otras ramas de la Neurociencias. Reseña histórica de la evolución en la Neuropsicología.

**Unidad temática IX: Psicología de Funciones Cognitivas Básicas**

Aspectos semiológicos y neurobiológicos de las funciones psíquicas básicas y superiores. Funciones superiores y las diferentes alteraciones e integrarlo en agrupaciones sindrómica y aproximaciones diagnóstica de los fundamentos semiológicos como de las diferentes alteraciones. Procesos cognitivos básicos. Atención, Sensación Percepción (Sensopercepción), Memoria. Atención: Definición y Conceptos generales. Aspectos particulares de la atención. Formas de atención. Fatigabilidad y Dispersión. Formas de Atención, atención enfocada, sostenida, selectiva, dividida, alternada. Características del Estimulo. Estructuras cerebrales relacionado con la atención. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos: Negligencia atencional. Heminegligencia. T.D.A.H. Sensopercepción: Definición. Sentidos Externos e Internos. Imágenes normales: Sensoriales, Consecutivas, Mnemónicas, Etc. Psicopatología de la Sensopercepción: Alteraciones Cuantitativas y Cualitativas. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos. Lenguaje: Conceptos generales y definición. Mecanismos Funcionales: Articulatorios y Superiores. Las alteraciones del Lenguaje. Alteraciones del lenguaje hablado: Las afasias: concepto y clasificación. Principales síndromes aléxicos. Alteraciones del lenguaje escrito: alexia, agrafia, tipos de agrafias, apraxia, discalculia. Gnosis: Conceptos generales de la Gnosis. Las Agnosias conceptos, características, tipos de las agnosias: visuales, agnosia para objetos, colores, asociativa, prosopagnosia, auditiva; espaciales; corporales o asomatognosia.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

Praxis: Conceptos generales de la praxis. Movimientos normales. Praxis: Conceptos Generales. Las Apraxia conceptos, características y tipos de apraxia Hipercinesia, hipocinesia. Temblor. Estereotipias. Alteraciones. Las apraxias conceptos, características y tipos de apraxias. apraxia bucolinguo facial; apraxia ideo motora; apraxia ideacional; apraxia construccional (o de la construcción); apraxia del vestir.

**Unidad temática X: Psicociología de Funciones Cognitivas Superiores**

Ideación - Asociación de ideas: Definición. Concepto de Ideas. Capital Ideativo. Tipos de Ideas Leyes de asociación de ideas Psicopatología de la Ideación y de la asociación de ideas. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos. Juicio: Definición. Etapas de la Elaboración de Juicio. Sicopatología del juicio. Alteraciones Cualitativas y Cuantitativas. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos. Pensamiento: Conceptos generales. Tipos de Pensamiento. Sicopatología Alteraciones del Curso y del Contenido Aspectos principales en síndrome relevantes. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos. Afectividad: Conceptos Generales. Contenido de los Estados afectivos: Emociones, Afectos, Pasiones, Sentimientos. Sicopatología: Alteraciones Cualitativas y Cuantitativas. Aspectos particulares en diferente síndrome y/o trastornos neuropsicológicos.

**Unidad temática XI: Funciones Ejecutivas, Síndromes Lobares y Psicofarmacología**

Funciones cognitivas: fundamentos de las funciones cognitivas, interrelación entre las funciones ejecutivas y cognitivas. Funciones ejecutivas: fundamento del concepto de funciones ejecutivas, aspectos fundamentales. Síndrome de desconexión. Psicopatología de las funciones ejecutivas y cognitivas en diferentes cuadros clínicos psicológicos y principales alteraciones psiquiátricas. Síndrome de desconexión. Síndromes lobares. Signos y síntomas particulares de la afectación de determinado lóbulo cerebral. Síndrome parietal. Síndrome occipital. Síndrome temporal. Causas etiológicas de los síndromes lobares. Síndrome del Lóbulo prefrontal. Acción de los fármacos en la sinapsis, diferentes lugares donde actúan los fármacos en una sinapsis. Clasificación de los Psicofármacos. Conceptos y fundamentos de la tolerancia, abuso y dependencia. Concepto del tratamiento psicofármaco lógico.

**Unidad temática XII: Las Escuelas Clásicas de la Psicología Sistémica**

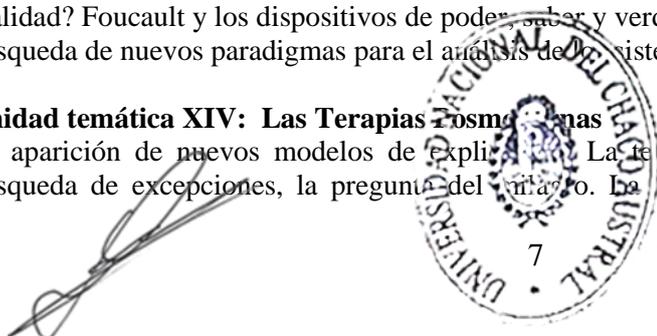
Teoría General de los sistemas y sus aplicaciones en el estudio de las familias. Teoría de la cibernética del primer orden: la búsqueda del control y previsión de los sistemas abiertos. Teoría de conjuntos, Teoría del campo y Teoría de los tipos lógicos. Gregory Bateson y sus estudios en la comunicación digital y analógica: la teoría del doble vinculo. Las primeras teorizaciones acerca de la pauta de comunicación: el MRI y la Escuela de Palo Alto. La teoría estructural del funcionamiento familiar: Minuchin. La teoría estratégica y las relaciones de poder: Jay Halley. La escuela de Milán: juegos familiares, paradoja y contra paradoja.

**Unidad temática XIII: La Crisis del Pensamiento Sistémico**

La aparición de la Cibernética del Segundo Orden de Von Forester. La homeodinámica de los sistemas y la imposibilidad de previsión de los sistemas abiertos. Del constructivismo social al construccionismo. El lugar del lenguaje y la cultura en la construcción de significado. La post verdad, los movimientos posmodernos, el post estructuralismo en las teorías. ¿Qué es la realidad? Foucault y los dispositivos de poder, saber y verdad. La deconstrucción de Derrida. La búsqueda de nuevos paradigmas para el análisis de los sistemas de significación.

**Unidad temática XIV: Las Terapias Posmodernas**

La aparición de nuevos modelos de expli. La terapia centrada en las soluciones. La búsqueda de excepciones, la pregunta del "¿y si?". La Terapia narrativa de Michael White,





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

discursos y verdad. Los relatos de vida. Externalización y autenticidad de las narrativas. La reescritura de la propia historia. Posicionamiento subjetivo. Apropiación de sentido para nuevas significaciones. La terapia colaborativo conversacional de Harlene Anderson, encuentros dialógicos, la co-construcción de sentido y significación. El lugar del lenguaje en las terapias y sus direcciones de cura post-estructuralistas.

## **7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TRABAJOS PRÁCTICOS:**

### **Trabajo Práctico N° 1:**

#### **Jerome Bruner, la “psicología popular” y los “actos de significado”**

Jerome Bruner entiende a la Psicología Popular como un sistema mediante el cual la gente organiza su experiencia y su conocimiento respecto del mundo social. “Creemos que el mundo está organizado de determinada manera, que queremos determinadas cosas, que algunas cosas importan más que otras” (J. Bruner, Actos de Significado, pág. 52). La Psicología Popular tiene así un carácter canónico, ya que no se limita a resumir cómo son las cosas, sino cómo deberían ser.

Como todo “Sistema Cognitivo”, la psicología popular está organizada, y su organización es de tipo narrativo. Hay que tener en cuenta que las narraciones se construyen cuando las creencias constitutivas de la psicología popular se violan. Cuando las cosas “son como deberían ser”, las narraciones de la psicología popular son innecesarias.

El objetivo de este trabajo es analizar las creencias que forman parte de las narraciones que sobre determinadas situaciones humanas poseen las personas, entendidas como “sujetos que llevan adelante actos de significado del mundo”.

#### **Consignas:**

- Los alumnos deberán constituir equipos de trabajo de no más de tres integrantes.
- Deberán analizar utilizando las categorías de Bruner sobre la Psicología Popular, cualquiera de los siguientes materiales:

El cortometraje “Yo también te quiero”, del cineasta mexicano Jack Zagher Kababie. Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=2JhUYCm4Tg> )

El comercial “Walk in Fridge” de Heineken. Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=Nb1MGOpWyf0&feature=related>

El comercial “Uno de cada diez” (Fernet Cinzano). Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=8HI5AaHYmfw>

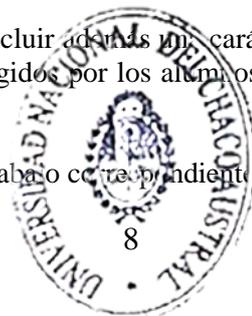
Cualquier otro spot publicitario o cortometraje que se considere adecuado.

El objetivo es identificar actos de significado a efectos de analizarlos utilizando las categorías de Jerome Bruner acerca de sus nociones de “Psicología Popular” y “Narratividad”. Presentar un escrito con el análisis realizado.

Extensión máxima del trabajo: 3 carillas en tamaño A4, letra Arial 12 interlineado sencillo.

La presentación del trabajo deberá incluir además un carátula con los datos de los alumnos. En el caso de que se utilicen videos elegidos por los alumnos, incluir el link en donde observar el material analizado.

Bibliografía para la realización del trabajo correspondiente al Módulo 1.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**Trabajo Práctico N° 2:**

**Cultura y procesos cognitivos**

¿Es posible una teoría del desarrollo humano que reconozca diferencias en los procesos cognitivos de las personas en función del contexto social en el que éstas participan? De ser así: ¿De qué manera se transforman los procesos cognitivos según las modificaciones de la práctica social?

El objetivo de este trabajo será, partiendo de tales preguntas, el de poder identificar cuáles pueden ser las relaciones existentes entre cultura y procesos cognitivos, y para ello, analizaremos algunos resultados de las investigaciones realizadas por el psicólogo soviético Alexander Luria (1902-1977) con sujetos de la República de Uzbekistán, Asia Central, a principios de los años '30. Este investigador organizó una serie de expediciones dirigidas por Lev Vigotsky (1896-1934), -quien por razones de salud no pudo participar personalmente en ellas- en las que estudió a diferentes grupos de habitantes realizando tareas que implicaban diversos procesos cognitivos, en el marco del proceso de cambio socioeconómico y cultural producto de la revolución socialista de la época.

En este trabajo, se tratará de identificar el papel de la alfabetización, -propia del marco institucional de la educación formal-, como escenario sociocultural concreto para el desarrollo de los procesos de "Percepción" y "Deducción".

**Consignas para la realización del trabajo:**

El análisis deberá ser realizado desde los principios de la Psicología Histórico-Cultural. Respecto de las tareas de Percepción, le pedimos analizar las respuestas dadas por los sujetos ante las preguntas del investigador a partir de los siguientes puntos: a) Los criterios utilizados por los sujetos para agrupar y categorizar las figuras que se les presentan, b) Las relaciones que se pueden establecer entre el tipo de agrupaciones que realizan los sujetos y su nivel de alfabetización, c) El papel de los instrumentos semióticos de mediación en la actividad perceptiva

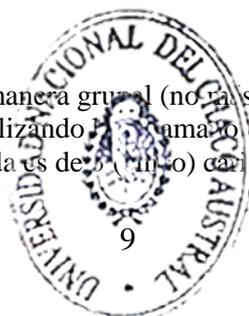
Respecto de las tareas de Deducción y Conclusión, le pedimos analizar las respuestas dadas por los sujetos a partir de los siguientes puntos: a) La negativa a sacar conclusiones apelando a la carencia de experiencia personal por parte de ciertos sujetos, a diferencia de la posibilidad de disponer de criterios de tipo lógico-verbal, b) El papel de la alfabetización en el predominio de un tipo de argumentación u otro, c) El silogismo como un género de lenguaje o forma de discurso especializado, ocupando el papel de instrumento semiótico. Por último, y a modo de conclusión, le pedimos que realice un análisis general de las experiencias, teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- El método genético propio de la Psicología Histórico Cultural
- El origen social de los procesos psicológicos
- El carácter mediado de los procesos psicológicos
- La acción mediada como unidad de análisis

Resultado esperado: presentar un escrito donde se evidencie el análisis realizado con la fundamentación de lo expuesto.

Modalidad de presentación:

- a. El trabajo será realizado de manera grupal (no más de tres integrantes por equipo).
- b. Será presentado en Word, utilizando tamaño 11, interlineado sencillo.
- c. La extensión máxima sugerida es de 5 (cinco) cuilladas.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

Bibliografía para la realización del trabajo correspondiente al Módulo 1.

**Trabajo Práctico N° 3:**

**El análisis del proceso de solución de problemas desde la Perspectiva cognitiva del procesamiento de información.**

“Cube” es una película canadiense (1997) dirigida por Vincenzo Natali. Obtuvo los premios de mejor película y mejor guion en la edición de 1998 del Festival de cine fantástico de Sitges.

La película cuenta la historia de un grupo de personas que despiertan, sin saber cómo, en un laberinto compuesto por habitaciones cúbicas idénticas entre sí, algunas de las cuáles esconden trampas mortíferas. Cada habitación tiene seis salidas, una por cada lado del cubo, al abrir cada salida se pasa a una habitación contigua que puede ser una habitación segura o con una trampa mortal. Entre habitación y habitación hay unos números que esconden la clave para salir del cubo. Los personajes que protagonizan la película son: Alderson (la primera víctima), Rennes (el fugitivo), Helen (la médica), Leaven (la estudiante de matemática), David (el arquitecto), Quentin (el policía) y Kazan (el autista). El objetivo del Trabajo Práctico consiste en analizar el proceso de solución de problemas que llevan adelante los distintos personajes que están encerrados en el laberinto, a partir de la conceptualización que acerca de la resolución de problemas se han especificado desde la psicología cognitiva de procesamiento de información.

Algunas cuestiones a definir que pueden ayudar en la realización del trabajo son:

- ¿Qué es un problema?
- El problema al que se enfrentan los protagonistas: ¿Está bien o mal definido? ¿Es de naturaleza simple o compleja?
- ¿Cómo se podría analizar el intento de solución de alguno de los protagonistas desde la perspectiva que entiende a la solución de problemas a partir de “habilidades generales”? - ¿Qué son los Heurísticos y cuáles conoce? ¿Alguno de ellos es utilizado por los protagonistas de la película para resolver su situación?
- ¿Cuál es la importancia de la representación del problema en su solución?
- ¿Es posible analizar el proceso de solución de problemas de alguno de los protagonistas según las fases descriptas por Polya? ¿Por qué?
- ¿Es posible analizar el proceso de solución de problemas de alguno de los protagonistas según las diferenciaciones que se puede establecer entre “Expertos” y “Novatos”? ¿Por qué? -

Resultado esperado: presentar un escrito donde se evidencie el análisis realizado con la fundamentación de lo presentado.

**Modalidad de presentación:**

- a. El trabajo será realizado de manera grupal (no más de tres integrantes por equipo).
- b. Será realizado en Word, utilizando letra tamaño 11, interlineado sencillo.
- c. La extensión sugerida es de 3 (tres) carillas.

**Trabajo Práctico N° 4**

**Conciencia, atención, sensopercepción y memoria.**

Tipo de actividades: resolución de Casos clínicos.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

Modalidad de trabajo: individual, se le hará conocer la clase anterior, tema, la metodología del trabajo, la forma de evaluación, conocerán la bibliografía sugerida.

Presentación del trabajo, el cual servirá posteriormente para intercambio de opiniones y concepto aprendido en la teoría. Su aplicación en la práctica, es decir que se busca que el trabajo no se convierta en una mera repetición del tema sino la extracción desde un caso en particular.

Utilización del lenguaje científico adecuado que permita un intercambio de opiniones científicas fundadas en la teoría estudiada.

Presentación formal del trabajo:

Hoja N° 1: Carátula, donde alumno colocara su identificación y firma.

Hoja N° 2: El resumen de Historia clínica, que en definitiva se trata del material de trabajo. Deberá describir las diferentes funciones psíquicas que presentan alteraciones, así como cuales son las alteraciones que se observan de dichas funciones.

Hoja N° 3: El trabajo del alumno que no debe exceder más de una hoja.

Bibliografía para la realización del trabajo correspondiente al Módulo 2.

### **Trabajo Práctico N° 5**

#### **Resolución de casos clínicos**

Análisis de casos por medio de visitas a lugares significativos para la materia y las temáticas para el análisis de casos clínicos, historia clínica, entrevista con pacientes.

Muestra de material cinematográfico.

Exposición grupal de las actividades realizadas que conducirán por lógica con posterioridad al debate con el fin de intercambio de ideas conceptuales

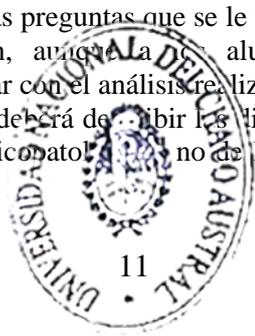
Contenidos: Hacer conocer a los alumnos una Historia Clínica, o un video de una entrevista clínica, como se realiza básicamente una entrevista, para aprender a ver y escuchar a una persona enferma como expresa las diferentes funciones psíquicas.

Modalidad de trabajo: se realizará en pequeños grupos, hasta cinco (5) alumnos, debiendo con posterioridad presentar el mismo con consignas preestablecida de manera conjunta con un Docente de la Cátedra.

Presentación de conclusiones en forma escrita, las cuales servirán posteriormente para intercambio de opiniones y concepto aprendido en la teoría, su aplicación en la práctica, el lenguaje científico adecuado será expuesta por los diferentes grupos de alumno ante el resto de los compañeros de tal manera que permita un intercambio de opiniones científicas fundadas en las teorías estudiadas. -

Presentación formal del trabajo, debe contener:

- Capítulo 1: Una carátula con la identificación de la Universidad, de la Facultad, de la Cátedra, y apellido y nombre de cada uno de los integrantes del grupo de trabajo.
- Capítulo 2: Transcripción textual de la entrevista, es decir como relata el paciente lo que le ocurrió o le ocurre y cuáles fueron las preguntas que se le formuló, lo más textualmente posible, sin descartar ninguna información, aunque a los alumnos le parezca irrelevante. Esta transcripción servirá para correlacionar con el análisis realizado en la historia clínica.
- Capítulo 3: El grupo de alumnos deberá describir las diferentes alteraciones de las funciones psíquicas observadas (es decir la psicopatología) no de las funciones psíquicas), explicitando





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

cuales fueron las alteraciones psíquicas detectadas y las características de las mismas aún las que el grupo pueda considerar normal.

d) Capítulo 4: Conclusión: donde conste la apreciación grupal, en cuanto a la utilidad de la experiencias como un método de aprendizaje, en la correlación entre lo teórico y lo práctico.- (este es un ítems que no se tendrá en cuenta para la clasificación, solo sirve como un instrumento para la cátedra, para buscar mejores condiciones de enseñanza aprendizaje), razón por la cual debe ser lo más franca posible.

Resultado esperado: producción de un trabajo escrito que evidencie las consignas solicitadas y su posterior exposición y debate.

Exposición oral

Se realizará de manera grupal durante el desarrollo de una clase en el aula, actividad coordinada por el Docente a cargo, de manera que los distintos grupos de alumnos puedan conocer diferentes casos clínicos, los cuales servirán posteriormente para intercambio de opiniones y conceptos aprendidos en la teoría.

El propósito es que esta exposición sea útil para analizar el caso clínico entre los grupos que compartieron la experiencia con el mismo paciente con la clarificación y ampliación de conceptos por parte de cada docente.

Bibliografía para la realización del trabajo correspondiente a los Módulos 1, 2 y 3.

## **8. BIBLIOGRAFÍA**

### **8.1 BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

#### **Módulo 1 – Unidades I a V**

- American Psychiatric Association (2018). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5a ed). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing. Disponible en: [https://psychiatryonline.org/pb-assets/dsm/update/DSM5Update\\_octubre2018\\_es.pdf](https://psychiatryonline.org/pb-assets/dsm/update/DSM5Update_octubre2018_es.pdf)
- Baquero, R. (2012) : Vigotsky: sujeto y situación, claves de un programa psicológico”, en M. Carretero y J. Castorina (Ed): Desarrollo cognitivo y educación. Vol 1. Paidós. Bs As.
- Beatón, G. A. (2003). El papel de los " otros" y sus características en el proceso de potenciación del desarrollo humano. *Horizontes Educativos*, (8), 81-87.
- Beck, J. (2000). “Terapia Cognitiva: conceptos básicos y profundización”. Barcelona: Gedisa (Cap.2).
- Bruner, J.S. (2006). Actos de significado. Capítulo I: El estudio apropiado del hombre. Alianza. Madrid.
- Bruner, J. (1997). La educación puerta de la cultura. Visor. Madrid.
- Bur, R. (2008). “El hombre como animal narrador”. En Pensamiento. Prediciendo el comportamiento del mundo. Publicación Centro de Estudiantes de Psicología. UBA.
- Bur, R. (2010). Pensamiento y Razonamiento. Prediciendo el comportamiento del mundo. Publicación interna Centro Estudiantes de Psicología. Facultad de Psicología. UBA.
- Casullo, N., Forster, R. y Kaufman, A. (2006). Itinerarios. XXXII• 2017, 125.
- Cole, M. (1999): Psicología cultural. Morata. Madrid. Capítulo V: Poner la cultura en el centro.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

- Cubero Perez, M. y Santamaria Santigosa, A. (2005). Psicología cultural: una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura, en Rev. Avances en Psicología Latinoamericana, Vol. 23, 15-31.
- Cubero Pérez, M. y Rubio Martín, D. (2015). "Psicología Histórico-Cultural y naturaleza del psiquismo". En Vigotsky en la psicología contemporánea, M. Cubero y J. Ramírez Garrido. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Fernández Álvarez, H. (2005). "Fundamentos de un Modelo Integrativo en Terapia". Buenos Aires: Paidós. (Cap. 6-7-8).
- Fonseca-Pedrero, E., Pérez-Álvarez, M., Al-Halabí, S., Fernández-Álvarez, J., Suso-Ribera, C., & Crespo Delgado, E. (2021). Tratamientos psicológicos empíricamente apoyados para adultos: una revisión selectiva.
- García Albea, J. (1999) "Algunas notas introductorias al estudio de la Percepción". En Atención y Percepción, E. Munar, J. Roselló, J. y A. Sánchez-Cabaco (Eds). Madrid Alianza.
- García, L. S. (2017). Reflexiones sobre la pedagogía de Vigotsky. M. Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo, Ed.) CCCSS Contribuciones a las Ciencias Sociales.
- Garzón Patiño, L. (2007). Aportes del enfoque histórico cultural para la enseñanza. *Educación y Educadores*, 10, 53-60.
- Grandi, F., & Tirapu-Ustároz, J. (2017). Neuropsicología de la memoria prospectiva basada en el evento. *Rev Neurol*, 65(5), 226-33.
- Happé, F., & Frith, U. (2021). Dimensional or Categorical Approaches to Autism? Both are Needed. A Reply to Nick Chown and Julia Leatherland. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 51(2), 752-753.
- Herrera, D. M., & Eizaguirre, M. B. (2020). Flexibilidad cognitiva en los adultos mayores. In XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.
- Keegan, E., Sánchez, E., & Sarno, M. D. M. L. (2018). Intervenciones de terapia cognitivo conductual para el perfeccionismo y la rumiación. In X Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXV Jornadas de Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.
- Luria, A. (1980) Desarrollo histórico de los procesos cognitivos. Barcelona: Akal (Selección).
- Semerari, A. (2002) "Origen y desarrollo del cognitivismo clínico". En Historia, Teorías y Técnicas de la Psicoterapia Cognitiva, Barcelona: Paidós
- Vigotsky, L. (2012) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo (Cap. 4).
- Vygotsky, L (1988): El Desarrollo de Los Procesos Psicológicos Superiores. Ed Crítica Grijalbo. Cap. 6.
- Vigotsky, L (2010) "Pensamiento y Palabra". En Pensamiento y Lenguaje. La Pléyade. Buenos Aires.
- Wertsch, J. (1993) *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*. Madrid: Visor. Cap. 1





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**Módulo 2 – Unidades VI a X**

- Ardila – Otrrosky. (2012). Guia para el diagnóstico neuropsicológico. Cap. 3 y 4
- Ardila – Otrrosky.(2012). Guia para el diagnóstico neuropsicológico. Cap. 3, 4.
- Charro Baena, M. B., Molina Ruiz, R., & Molina Ruiz, R. M. (2020). Psicofarmacología clínica.
- Damasio Antonio. (2006). En Busca de Spinoza. Neurobiología de la Emoción y los sentimientos. Editorial Critica- Barcelona.
- Goldberg Elkhonon (2015) El Cerebro ejecutivo Editorial Crítica Barcelona 2006. Cap. 3; Cap. 5; Cap. 6; Cap. 8; Cap. 9; Cap. 10.
- Grieve, June (2010). “Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina Parte II; Cap. 5
- Grieve, June. (2010). Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina. Capítulo 1
- Grieve, June. (2010). Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina. Capítulo 6 y 12.-
- Grieve, June. (2010). Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina. Capítulo 2
- Grieve, June. (2010). Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina. Capítulo 7
- Grieve, June. (2010). Neuropsicología” - Edit. Médica Panamericana - Bs.As. Argentina Parte III; Cap. 9.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana Parte IV. Cap. 6.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. C18.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana Parte IV. Cap. 19.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Cap. 20.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Parte III. Cap. 13 a 17.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Parte I Capitulo 1.
- Kolb – Whishaw. (2016). Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Parte I Capitulo 22.
- Montes Gan, M. V., Pardos Veglia, A., & Yubero Pancorbo, R. (2021). Neuropsicología.
- Rains Dennis G. (2003). Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill Parte I Capitulo 1 y 2.
- Rains Dennis G. (2003). Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill. Capítulo 10.
- Rains Dennis G. (2003). Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill. Parte II Cap. 6.
- Rains Dennis G. (2003). Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill. Capítulo 11.
- Rains Dennis G. (2003). Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill. Cap. 12.
- Semiología psiquiátrica y psicopatología sitio de Hugo Marietan [www. marietan.com](http://www.marietan.com).





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**Módulo 3 – Unidades XI-XIV**

- Andolfi, M. (1991) "Terapia familiar" Cap 1 – La familia como sistema relacional.
- Arenas, L. J. M., Durango, P. A. O., & Muñoz, D. T. (2020). Self, autorreferencia y su incidencia en el estilo del terapeuta sistémico. *Tempus Psicológico*, 3(2).
- Bertrando-Toffanetti. (2004) "Historia de la terapia familiar, los personajes y las ideas". Puntos 1 (p 25-39, 49-63) Punto 2 (p 67-72, p 91-115).
- Ceberio, M. R. (2017). The challenge to build a systemic diagnosis. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 5(2), 155-161.
- Gómez, P. M. (2020). La familia como sistema. Terapia familiar sistémica. Psicología y familia. Joshua editores. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/344954625\\_La\\_familia\\_como\\_sistema\\_Terapia\\_familiar\\_sistemica](https://www.researchgate.net/publication/344954625_La_familia_como_sistema_Terapia_familiar_sistemica)
- Dallos, R., Vetere, A., Campbell, D., & Draper, R. (2018). *Interacting stories: Narratives, family beliefs, and therapy*. Routledge.
- De la Fuente Blanco, I., Alonso, Y., & Vique, R. (2019). Terapia Breve Centrada en Soluciones: Un modelo teórico relacional. *Revista de Psicoterapia*, 30(113), 259-273.
- Hoffman, L., Yang, M., Kaklauskas, F. J., Chan, A. T. H., & Mansilla, M. (Eds.). (2020). *Existential Psychology East-West (Volume 1-Revised and Expanded Edition)*. University Professors Press.
- Minuchin, S. (1982). "Familias y Terapia Familiar", Cap. III, en *Familias y Terapia Familiar* Buenos Aires: Gedisa.
- Minuchin, S. (1982) "Implicaciones Terapéuticas de un enfoque Estructural" cap. V en *Familias y Terapia Familiar*, Buenos Aires: Gedisa.
- Minuchin, S. (1982). "Un Modelo Familiar" en *Familias y Terapia Familiar*. Cap. III. Buenos Aires: Gedisa.
- Neri, R. A. O. (2020). La comunicación en la posmodernidad: influencia en el sujeto, campo y medio. *Iberoamérica Social: Revista-red de estudios sociales*, (XIV), 157-172.
- Pacheco, R. C. (2017). *Constructivismo y construccionismo social en psicoterapia: una perspectiva crítica*. Editorial El Manual Moderno Colombia SAS.
- Papastylianou, A. D. (2021). The therapeutic relationship in systemic therapy. *Psychology: the Journal of the Hellenic Psychological Society*, 26(2), 86-109.
- Reiter, M. D. (2020). *Family Therapy: An Introduction to Process, Practice and Theory*. Routledge.
- Selvini, M., & Sorrentino, A. M. (2018). La contribución de la teoría del apego a la terapia familiar sistémica. *Revista de Psicoterapia*, 29(111), 5-19.
- Sluzki, C. (1987) "Cibernética y terapia familiar". *Revista Sistemas Familiares* Año 3 N° 2. Agosto.
- Tong, K., Peart, A., & Rennalls, S. J. (2019, November). Reframing our stories: Addressing barriers faced by Black people trying to access a career in clinical psychology. *In Clinical Psychology Forum* (Vol. 323, p. 15).
- Villareal, J. (2011): *Terapias sistémicas: Su soporte epistemológico a partir de la segunda cibernética*. Presentación en el III Congreso Internacional de Investigación. La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP.
- Von Glasersfeld, E. (2019). Cybernetics, experience, and the concept of self. In *A cybernetic approach to the assessment of children: Toward a more humane use of human beings* (pp. 67-113). Routledge.
- Watzlawick, P.; Weakland, J. & Fisch (1985) *Cambio*. Barcelona: Herder. Cap 1.
- Watzlawick, P; Jackson, D. & Beavin, (1969) *Teoría de la Comunicación Humana*. España: Herder.





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

- White, M. & Epston, D. (1993) Medios narrativos para fines terapéuticos. Barcelona: Paidós, Capítulo I.

## **8.2 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

### **Módulo 1 – Unidades I a V**

- Bruner, J. y Weisser, S. (1995) La invención del yo: la autobiografía y sus formas. En: D.
- Cuxart, F. (2000). El autismo: aspectos descriptivos y terapéuticos. Málaga: Aljibe.
- Grandin, T. (1995). “El autismo y el pensamiento visual: su influencia en mi trabajo profesional”. En Thinking in Pictures, Nueva York: Vintage Press (Trad.: M. Giménez Zapiola). En línea: <http://www.grandin.com/spanish/autismo.pensamiento.visual.html>
- Lacasa, P. (1992). “Aportaciones de la Lingüística a la Psicología”. En La psicología hoy: ¿organismos o máquinas? Cincel: Madrid
- Olson, D. y Torrance, N. Cultura escrita y oralidad. Barcelona: Gedisa.
- Riviere, A (1988). “La Psicología de Vygotsky”: Ed. Aprendizaje. Ed. Visor. Madrid. Cap. 5.
- Rosas, Ricardo, Christian Sebastian, Balmaceda, & Carretero, M. (2008). Capítulo 1 - Solistas / Liev Vigotsky. En Piaget Vigotsky y Maturana. Buenos Aires: Aique.
- Sacks, O. (1987). “El marinero perdido” y “Una cuestión de Identidad”, en El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona: Muchnik Editores.
- Varela, F. (1988). “Cuarta etapa. La Enacción: una alternativa a la representación”. En Conocer. Las ciencias cognitivas: tendencias y perspectivas. Cartografías de las ideas actuales. Barcelona: Gedisa.
- Vygotsky, L (1977). Pensamiento y Lenguaje. Ed. Pleyade. Buenos Aires.

### **Módulo 2 – Unidades VI a X**

- Kolb – Whishaw Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana Parte IV. Cap. 19.
- Kolb – Whishaw Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. C18.
- Kolb – Whishaw Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Cap. 20.
- Kolb – Whishaw Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Parte I Capítulo 1
- Kolb – Whishaw Neuropsicología Humana. Editorial Panamericana. Parte I Capítulo 22.
- Rains, Dennis G. (2003) Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill Parte I Capítulo 1 y 2.
- Rains, Dennis G. (2003) Principio de Neuropsicología Humana Mc. Graw Hill Capítulo 10 y 12.

### **Módulo 3 – Unidades XI-XIV**

- Anderson, H. (2016). Conversación Lenguaje y posibilidades. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Bateson, G. (2015). Pasos hacia una Ecología de la Mente. Buenos Aires: Editorial Planeta-Lohle.
- Bitter, James R. & Corey, G. (2020). Family Systems Therapy Chapter 12, Karnac Books, London





**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 146/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

- Dallos, R. (1991). Family Belief Systems, Therapy and Change, Open Universtity Press, Milton Keynes, Philadelphia.
- Gergen, K. (1996). La Terapia como Construcción Social, Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Hirsh, H.; Cazabat, E. & Urretavizcaya, A. (2017). "La Reformulación Panorámica". Buenos Aires: Publicación del Centro Privado de Psicoterapias.
- Leley Allen. Context a new magazine of Family Therapy, Spring 1994, N° 18.
- Morin, E. (2017). Epistemología de la complejidad, en Nuevos Paradigmas cultura y subjetividad. Buenos Aires: Paidós. Págs. 421-447.
- Rosenhan, D. (2016). "Acerca de estar Sano en un medio Enfermo". España: Gedisa.
- Selvini Palazzoli, M., Cecchin, G y otros (1980). "Hipotetización, circularidad, neutralidad" Ficha
- Von Glasserfeld, E. (2015). "Despedida de la objetividad". Ficha FYP. 105.
- White, M. Allen, Lesley (2017). "The politics of Therapy: Michael White in Conversation.

#### **9. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La Cátedra participará de las convocatorias a presentar proyectos de investigación de la Secretaría de Investigación, Ciencia y Técnica, así como de otros organismos y agencias, desarrollando especialmente la línea prioritaria de la Licenciatura en Psicología referida a la Psicología clínica: diagnóstico, evaluación, métodos y técnicas psicoterapéuticas, a partir de la investigación de los rasgos de la personalidad y su relación con el compromiso académico, perseverancia en el esfuerzo y consistencia en los intereses para la consecución de objetivos.

Se promoverá la participación y formación de estudiantes en las actividades de investigación.

#### **10. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN DE LA ASIGNATURA**

La Cátedra participará de las convocatorias a presentar proyectos de extensión de la Secretaría de Cooperación y Servicios, así como de otros organismos, contemplando las líneas prioritarias de extensión de la Licenciatura en Psicología, y la participación y formación de estudiantes en las actividades de extensión.

#### **11. CANALES DE COMUNICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Encuentros presenciales  
Plataforma Moodle  
Correo Electrónico de la Cátedra



  
Mg. Ing. Luis Sebastian PUGACZ  
Especialista en Medio Ambiente  
Decano Departamento Ciencias  
Sociales y Humanísticas