



**Universidad Nacional del Chaco Austral**  
**Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas**  
**Carrera: Licenciatura en Psicología**

///...RESOLUCIÓN N° 147/21 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA**

---

**Programa vigente desde:** 2021

**Docentes:** Dra. Di Tullio, Anabella. Profesora Titular  
Lic. Iribarne, Gabriel. JTP

**Año:** 1°

**Duración:** 2° cuatrimestre

**Carga Horaria Total:** 64 horas

**Carga Horaria Teórica:** 64 horas

**Correlativas precedentes para cursar:**

- Fundamentos de Sociología.

**Correlativas subsiguientes:**

- PPS

- Taller de Integración II

---

## **1. Fundamentación**

La psicología se encuentra inserta dentro del campo de las ciencias sociales y humanidades, donde también hallamos a la filosofía. El diálogo entre ambas disciplinas ha sido fecundo desde los inicios de la psicología como saber específico, y esta ha tomado cuantiosos conceptos de la filosofía en su desarrollo. Resulta entonces fundamental que el alumnado tenga una formación mínima en las principales corrientes y conceptos de la tradición filosófica occidental, para poder integrar a su formación, al tiempo de propiciar el ejercicio de un pensamiento crítico y reflexivo atento a los procesos sociales y culturales que atraviesan la práctica profesional. Para ello, la asignatura propone un recorrido histórico por las principales corrientes filosóficas del pensamiento occidental, desde la antigüedad hasta nuestros días.

La materia está ubicada en el segundo cuatrimestre del primer año (Ciclo de Formación General y Complementaria).

## **2. Objetivos**

### **2.1 Objetivos generales:**

- Lograr un acercamiento crítico a conceptos y problemas filosóficos que resultan fundamentales para reflexionar en torno al comportamiento humano.
- Reconocer las principales corrientes filosóficas del pensamiento occidental.
- Realizar un recorrido por la historia de la filosofía en torno a la noción de sujeto y su problemática.

### **2.2 Objetivos específicos:**

- Analizar textos originales de los distintos autores trabajados.



- Comprender los lineamientos principales de la filosofía clásica, moderna y contemporánea.
- Confrontar posiciones filosóficas.
- Reconocer influencias y antecedentes entre las diversas corrientes de pensamiento y su relación con el campo de la Psicología.
- Analizar situaciones relativas a la práctica profesional de la psicología a partir de la lectura filosófica de textos.
- Desarrollar un espíritu reflexivo crítico sobre los textos y temas abordados.

### 3. Contenidos mínimos

Origen de la Filosofía. Doxa y Episteme. Construcción de problemas filosóficos. Conceptos y orientaciones fundamentales de la Filosofía. Los pensadores presocráticos. La Filosofía griega clásica. La escolástica medieval. La Filosofía Moderna: el cogito y el racionalismo cartesiano. La crítica empirista al racionalismo. La filosofía práctica. El pensamiento dialéctico. El materialismo histórico. Concepciones acerca del hombre y su importancia para la Psicología. El hombre como animal simbólico. Principales corrientes del pensamiento antropológico. Cruce de la Antropología Filosófica con la Antropología Cultural. Problemática contemporánea. La crisis del sujeto en la posmodernidad. Aportes de la Filosofía a la construcción de teorías psicológicas.

### 4. Métodos pedagógicos

Se dictarán dos clases magistrales por unidad en las que se presentarán los lineamientos generales de las/os autoras/os a trabajar en esa unidad temática, su contexto histórico, y se establecerán las líneas de contacto y divergencia entre sus teorías. Esta instancia tiene por objeto brindar una mirada integradora de la temática abordada, contextualizarla y establecer relaciones entre autoras/os y corrientes de pensamiento.

El resto de las clases de cada unidad estarán dedicadas al trabajo sobre los textos originales de las/os autoras/os en el contexto del aula, con activa participación del estudiantado y la guía y acompañamiento docente. La filosofía, en tanto pensamiento vivo, atraviesa nuestro presente y nos permite interpretar nuestro tiempo. En este sentido, la asignatura propondrá abordar algunos de los problemas planteados en el programa a través tanto de recursos audiovisuales (películas), como de noticias de actualidad. Para el trabajo y análisis sobre estos materiales se utilizará la plataforma Moodle, que permitirá la interacción y participación de cada estudiante en forma continuada y autónoma, involucrándose de modo activo en el proceso de aprendizaje. Las actividades que se propongan en el aula virtual estarán diseñadas con el objetivo de lograr un trabajo comprometido, crítico y autónomo, sobre la base de la construcción colectiva de conocimiento.

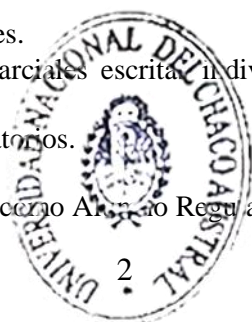
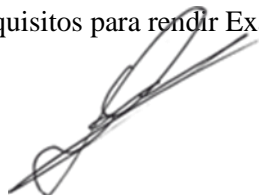
Se establecerán, además de los espacios de debate e intercambio en el aula y en el entorno virtual, momentos de consultas o tutorías para las/os estudiantes que así lo soliciten, que serán atendidas por la titular de cátedra en días y horarios específicos a convenir.

### 5. Evaluación

Para regularizar la materia se requerirá:

- Asistencia al 75% de las clases.
- Aprobar tres evaluaciones parciales escritas individuales con una nota mínima de 6 (seis).
- Tendrá opción a tres recuperatorios.

Requisitos para rendir Examen Final como Alumno Regular:



- Tener acreditada su condición de alumno regular en la asignatura.
- Inscripción: Para todos los turnos de exámenes, las inscripciones se recibirán hasta setenta y dos (72) horas antes de la fecha indicada para el examen. Podrán anular su inscripción hasta cuarenta y ocho (48) horas antes. La misma se realizará por el Sistema de Autogestión de Alumnos SIU GUARANI, por Internet. Si un alumno inscripto para rendir un Examen Final no asiste al mismo, no podrá rendir la misma asignatura, en el turno siguiente.

Aprobación de la materia mediante exámenes parciales (Promocional):

- Aprobación de exámenes parciales con una calificación mínima promedio de ocho (8) puntos no debiendo registrar el alumno en ningún parcial una nota inferior a seis (6).
- Asistencia al 80 % de las clases.

Otras consideraciones:

- Los estudiantes que obtengan puntaje promedio menor a 6 (seis) deberán recurrar la asignatura.

## **6. Programa analítico de contenidos**

### UNIDAD 1

Introducción a la filosofía. Qué sabemos y cómo sabemos. Los grandes temas de la filosofía. Las mentes y los cuerpos. Las palabras, los significados. Lo bueno y lo malo. Justicia, libertad, poder. La vida y la muerte. La antropología como indagación acerca del ser humano. La tradición filosófica y su transmisión. Ausencias y exclusiones. Aportes de la filosofía a la construcción de teorías psicológicas.

### UNIDAD 2

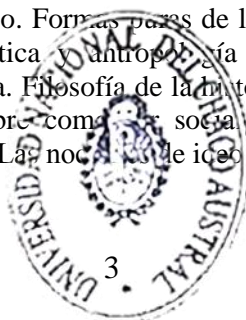
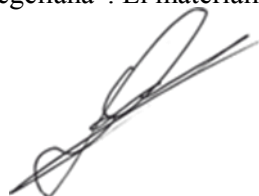
La filosofía en la Grecia clásica. Filósofos presocráticos. Parménides, el ser y el devenir de la realidad. Heráclito y la persistencia en el Ser. La Polis y la emergencia del espacio público. Doxa y episteme. La pregunta acerca de qué es un hombre y qué nos hace humanos. El método socrático. La democracia. Aproximación a la teoría platónica de las ideas, la metafísica y la política. La alegoría de la caverna. Aristóteles, ética y política. El hombre como Zoon politikon. La psicología de Platón. La psicología de Aristóteles. Ciudadanía, esfera privada y esfera pública. Fuerza: guerras, heridas y muerte.

### UNIDAD 3

El racionalismo moderno. El cogito cartesiano. La duda metódica. La dualidad mente-cuerpo. Racionalismo vs. empirismo. El surgimiento del individuo moderno. Los fundamentos de la vida en común y la legitimidad del orden político. Contractualismo: antropología y sus derivas políticas, derecho natural, estado de naturaleza, pactos. Consentimiento, voluntad, igualdad y libertad.

### UNIDAD 4

Idealismo alemán. Subjetividad trascendental kantiana. La razón: facultades y límites. Teoría del conocimiento. Fenómeno, noumeno. Formas pures de la sensibilidad y conceptos puros del entendimiento. Antropología pragmática y antropología filosófica como metafísica de las costumbres y de la razón pura práctica. Filosofía de la historia. Hegel y la dialéctica del amo y el esclavo. Autoconciencia. El hombre como ser social e histórico. Marx y la “inversión hegeliana”. El materialismo histórico. La noción de ideología y alienación.



## UNIDAD 5

El nihilismo y la muerte de Dios. Crítica a la modernidad. Crisis del sujeto moderno. Foucault y la disolución del sujeto moderno. Tecnologías del yo. El ethos filosófico como actitud. Verdad y subjetividad. Poder y saber. Simone de Beauvoir y el cuerpo sexuado en la filosofía. Lacan y la filosofía. El existencialismo como compromiso con el mundo. La mujer como lo otro. El sesgo androcéntrico en la antropología filosófica. Devenir mujeres. Butler y la performatividad. Género, sexo, deseo. Identidad y desplazamientos. Subversión, poder y política.

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía Obligatoria

#### Unidad 1

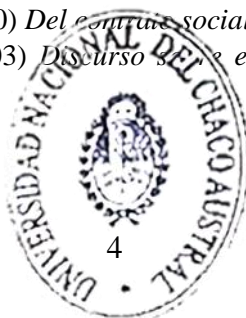
- Birulés, Fina, (2003) “La memoria de la muchacha tracia. Mujeres y filosofía”, *Clepsydra*, 2, , pp. 7-11.
- Clement. G. (1994) Ideas filosóficas subyacentes en el psicoanálisis de Sigmund Freud. Tópicos:Revista de Filosofía de Santa Fe, ISSN-e 1668-723X, ISSN 1666-485X, N°. 2, 1994, págs. 84-101. Recuperado de: <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Topicos/article/view/7298>
- López, Luis CONTRIBUCIÓN DE LA FILOSOFÍA PARA LA CONSTITUCIÓN DE LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA (2014) Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 16, pp. 171-188 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador
- Nagel, Thomas, (1995) ¿Qué significa todo esto? Una brevísima introducción a la filosofía, México, FCE.
- Velasco, Honorio, (2010 ) “Introducción: las metas de la antropología social”, en Velasco, H. (Comp.), *Lecturas de Antropología Social y Cultural. La cultura y las culturas*, Madrid, UNED (pp. 11-14).

#### Unidad 2

- Aristóteles, (2007) *Ética nicomáquea*, Madrid, Editorial Gredos. (Selección)
- Aristóteles, (2005) *Política*, Madrid, Editorial Gredos. (Selección)
- Loraux, Nicole, (2004) *Las experiencias de Tiresias*, Barcelona, Acanalado. (Selección)
- Mueller, F. L. (1980 ) “V. La Psicología de Platón” y “VI. La Psicología de Aristóteles” en *Historia de la Psicología*, México, FCE, pp. 55-62 y 63-77.
- Platón, (2013) *La república*, Buenos Aires, Eudeba. (Selección)

#### Unidad 3

- Descartes, René, (2010) *Discurso del método. Meditaciones metafísicas*, Madrid, Espasa Calpe. (Selección)
- Hobbes, Thomas, (2003) *Leviatán o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. (Selección)
- Locke, John, (2013) *Ensayo sobre el entendimiento humano*, México, Fondo de cultura económica. (Selección)
- Locke, John, (2005) *Segundo tratado sobre el gobierno civil*, Quilmes, Universidad Nacional de Quilmes-Editorial Prometeo. (Selección)
- Pateman, Carole, (1995) *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos. (Selección)
- Rousseau, Jean-Jacques, (2000) *Del contrato social*, Madrid, Alianza. (Selección)
- Rousseau, Jean-Jacques, (2003) *Discurso sobre el origen de la desigualdad*, Buenos Aires, Gredos. (Selección)



#### Unidad 4

- Hegel, Georg Wilhelm F., (1985) *Fenomenología del espíritu*, Madrid, Fondo de Cultura Económico. (Selección)
- Hegel, Georg Wilhelm F., (2004) *Lecciones sobre la Filosofía de la Historia Universal*, Madrid, Alianza. (Selección)
- Kant, Immanuel, (1973) “¿Qué es la Ilustración?”, en *Filosofía de la Historia*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Kant, Immanuel, (2009) *Crítica de la razón pura*, Buenos Aires, Colihue. (Selección)
- Kant, Immanuel, (1999) *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*, Barcelona, Ariel. (Selección)
- Marx, Karl, (2008) *Contribución a la Crítica de la Economía Política*, México, Siglo xxi. (Prefacio)
- Marx, Karl, (1978) *En torno a la crítica de la filosofía del derecho de Hegel*, Barcelona, Crítica. (Introducción)

#### Unidad 5

- Butler, Judith, (2007) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona, Paidós. (Selección)
- De Beauvoir, Simone, (2017) *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra. (Selección)
- Foucault, Michel, (1996) *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa. (Selección)
- Femenías, María Luisa, (2002) “Contribuciones de la Teoría de Género a la Antropología Filosófica”, *Clepsydra. Revista de Estudios de Género y Teoría Feminista*, Universidad de La Laguna, pp.31-45.
- Juranville, Alain, (1992) *Lacan y la filosofía*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- Nietzsche, Friedrich, (2019) *La gaya ciencia*, Madrid, Akal. (Prefacio de la segunda edición, Libro I)

#### Material audiovisual:

Sócrates. Dir. Roberto Rossellini. 1971. (Película). Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=bwWyMDR\\_oG0](https://www.youtube.com/watch?v=bwWyMDR_oG0)

Platón. La aventura del pensamiento. Canal Encuentro. 2010. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=zM9zD0p1JJM>

Aristóteles. La aventura del pensamiento. Canal Encuentro. 2010. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Kec4odq5dqI>

Ágora. Dir. Alejandro Amenábar. 2009. (Película)

Matrix. Dir. Lilly Wachowski y Lana Wachowski. 1999. (Película)

El origen. Dir. Christopher Nolan. 2010. (Película)

El señor de las moscas. Dir. Harry Hook. 1990 (Película)

Dogville. Dir. Lars Von Trier. 2003. (Película)

La invención de la mentira. Dir. Ricky Gervais. 2009. (Película)

El joven Karl Marx. Dir. Raoul Peck. 2017. (Película)

El día que Nietzsche lloró. Dir. Pinchas Perry. 2007. (Película)

Entrevista a Simone de Beauvoir. ¿Por qué soy feminista? 1975. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=NN20Qb9wMD8>

Examined life. Dir. Astra Taylor. 2009 (Documental). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=6rwKeuUaTbM>

Judith Butler, Filósofa en todo Género. Dir. Paule Zadjermann. 2006 (Documental). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=KkB807-jGoM&t=566s> y

<https://www.youtube.com/watch?v=z0bpayvVy58&t=1011s>



## 7.2 Bibliografía complementaria

### Unidad 1

- Assoun, Paul-Laurent y Bixio, Alberto Luis, *Freud. La filosofía y los filósofos*, Barcelona, Paidós, 1982.
- Fernández, Jorge; del Luján Di Sanza, Silvia y Zito, Gustavo, *Introducción a la filosofía*, Buenos Aires, UNSAM EDITA, 2020.
- Freud, Sigmund, *El malestar en la cultura*, Buenos Aires, Amorrortu, 2015 [1929].
- Velasco, Honorio (Comp.), *Lecturas de Antropología Social y Cultural. La cultura y las culturas*, Madrid, UNED, 2010.

### Unidad 2

- Arendt, Hannah, “Sócrates”, en *La promesa de la política*, Barcelona, Paidós, 2008.
- Eggers Lan, Conrado y Juliá, Victoria (eds.), *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1981. (Capítulos Parménides y Heráclito).
- Femenías, María Luisa, *Cómo leer a Aristóteles*, Madrid, Ediciones Júcar, 1994.
- Hadot, Pierre, *¿Qué es la Filosofía Antigua?*, México, F.C.E., 1998.
- Loraux, Nicole, *La ciudad dividida. El olvido en la memoria de Atenas*, Buenos Aires, Katz editores, 2008.
- Nussbaum, Martha, *La fragilidad del bien. Fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega*, Madrid, Machado Libros, 2004.
- Platón, *Diálogos*, Madrid, Gredos, 2000 (Fedón)
- Strauss, Leo, “Sobre la República de Platón”, en *La ciudad y el hombre*, Buenos Aires, Katz editores, 2006.

### Unidad 3

- Abdo Ferez, Cecilia, *Crimen y sí mismo. La conformación del individuo en la temprana modernidad occidental*, Buenos Aires, Gorla, 2013.
- Amorós, Celia, “Pragmatización del cogito, ética y feminismo en François Poullain de la Barre”, *Enrahonar. Quaderns de filosofia*, 1999, pp. 363-367.
- Ciriza, Alejandra. “A propósito de Jean Jaques Rousseau: contrato, educación y subjetividad”, en Borón, Atilio, *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, Buenos Aires, CLACSO, 2000, pp. 77-109.
- De Martino, Giulio y Bruzzese, Marina, “Los orígenes del mundo moderno” y “El siglo del nuevo mundo” en *Las filósofas*, Madrid, Ediciones Cátedra, 2000, pp. 87-123 y pp. 185-246.
- Di Tullio, Anabella, *Teoría feminista y liberalismo: el devenir de una relación problemática*, Málaga, UMA-Atenea, 2016.
- Hilb, Claudia y Sirczuk, Matías, *Gloria, miedo y vanidad. El rostro plural del hombre hobbesiano*, Buenos Aires, Prometeo, 2007.
- Macpherson, C. B., *La teoría política del individualismo posesivo. De Hobbes a Locke*, Editorial Trotta, Madrid, 2005.
- Morris, Charles, “Cognición y lenguaje” y “El aprendizaje” en *Psicología, un nuevo enfoque*, México, Prentice-Hall, 1992.

### Unidad 4

- Balibar, Étienne, *La filosofía de Marx*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2000.
- Kojève, Alexandre, *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*, Buenos Aires, La Pléyade, 1982. (Introducción)
- Lonzi, Carla, *Escupamos sobre Hegel*, México, Fem-e-libros, 2004.
- Martínez Marzoa, Felipe, *Releer a Kant*, Barcelona, Anthropos, 1992.



- Marx, Karl, “Tesis sobre Feuerbach” en Marx, Karl y Engels, Friedrich, *La ideología alemana*, Montevideo, Ediciones Pueblos Unidos, 1974 (pp. 665-668).
- Maiso, Jordi, “La subjetividad dañada: Teoría Crítica y psicoanálisis”, *Constelaciones. Revista De Teoría Crítica*, 5 (5), 2016, pp. 132–150.
- Rossi, Miguel Ángel. “Aproximaciones al pensamiento de Immanuel Kant”, en Borón, Atilio, *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, Buenos Aires, CLACSO, 2000, pp. 189-212.

#### Unidad 5

- Amorós, Celia, “Simone de Beauvoir: entre la vindicación y la crítica al Androcentrismo”, *Investigaciones Feministas*, Vol. 0, 2009, pp. 9-27.
- Butler, Judith, *Dar cuenta de sí mismo. Violencia ética y responsabilidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 2009.
- Cano, Germán, *Nietzsche y la crítica a la modernidad*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001.
- Collin, Françoise, *Praxis de la diferencia. Liberación y libertad*, Barcelona, Icaria, 2006.
- Díaz, Esther, *La filosofía de Michel Foucault*, Buenos Aires, Biblos, 2014.
- Femenías, María Luisa y Casale, Rolando, “Butler: ¿Método para una ontología política?”, *ISEGORÍA. Revista de Filosofía Moral y Política*, N° 56, 2017, pp. 39-60.
- Femenías, María Luisa, “Butler lee a Beauvoir. Fragmentos para una polémica en torno del sujeto”, *Mora. Revista del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género*, N° 4, 1998, pp. 5-9.
- Foucault, Michel, *La hermenéutica del sujeto*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2002.
- Foucault, Michel, *Sobre la Ilustración*, Madrid: Tecnos, 2004.
- Fraser, Nancy y Nicholson, Linda J., “Crítica social sin filosofía: un encuentro entre el feminismo y el posmodernismo”, en *Feminismo/Posmodernismo*, Linda Nicholson (comp.), Buenos Aires, Feminaria Editora, 1992, pp. 7-29.
- Lyotard, Jean-François, *La condición postmoderna*, Cátedra, Madrid, 1994.
- Nietzsche, Friedrich, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Tecnos, 1996.
- Vattimo, Gianni, *El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura postmoderna*, Barcelona, Gedisa, 1986.

#### **8- Actividades de Investigación de la Asignatura**

La Cátedra participará de las convocatorias a presentar proyectos de investigación de la Secretaría de Investigación, Ciencia y Técnica, así como de otros organismos y agencias, desarrollando especialmente la línea prioritaria de la Licenciatura en Psicología referida a Estudios de Género. La Cátedra se propone trabajar articuladamente con el Centro de Estudios de Género y Feminismos de la Universidad. Se promoverá la participación y formación de estudiantes en las actividades de investigación. El primer proyecto que se pretende abordar de manera conjunta desde la cátedra con la Carrera de Psicología y el CEGyF gira en torno a la ética del cuidado, un área de la teoría feminista principalmente desarrollada por teóricas provenientes del campo de la filosofía y la psicología. Las autoras enmarcadas en esta ética del cuidado proponen reemplazar el paradigma del “hombre económico” sostenido por el liberalismo por el paradigma madre-hijo, de modo tal que en lugar de pensar las relaciones humanas en términos contractuales y de búsqueda de beneficio, estas se conciben como relaciones entre personas dadoras de cuidados y criaturas que reciben esos cuidados. Reconstruir las relaciones humanas de este modo, como alternativa a la imagen del individuo racional y autosuficiente, parece un buen punto desde el que afirmar que existen áreas de la vida humana en las que el modelo contractual –hegemónico en nuestra modernidad política– es,



definitivamente, inapropiado. Al acentuar el carácter social y político del cuidado, se habilita el pensar la dimensión del cuidado más allá de un sesgo particularista o limitado al contexto de las relaciones familiares, y más allá de modos que refuercen los roles tradicionalmente asumidos por las mujeres. La perspectiva del cuidado nos confronta al hecho de que ningún ser humano es completamente independiente. Nos obliga a asumir que todas las personas estamos atravesadas por la condición de vulnerabilidad y que somos, en diversos grados a lo largo de nuestras vidas y de nuestros contextos particulares, seres (inter)dependientes.

## **9- Actividades de Extensión de la Asignatura**

En el marco de la convocatoria a proyectos de extensión organizada por la Secretaría de Cooperación y Servicios de la Universidad 2020, la cátedra en conjunto con las cátedras de Problemas Epistemológicos en el Campo de la Psicología, Procesos Sociales y Culturales en América Latina y Salud Pública y Epidemiología de la Licenciatura en Psicología, ha presentado un Proyecto que tiene por objetivo fortalecer el Programa de Promotores Comunitarios de la Provincia del Chaco, a través del abordaje de temas prioritarios y específicos, que configuren un acompañamiento de las Promotoras y Promotores que ya han recibido la capacitación que contempla el Programa, y que se encuentran trabajando las temáticas en sus espacios territoriales de referencia.

El Programa de Promotoras y Promotores Territoriales en contra de la violencia sexista, se encuentra enmarcado en la Unidad de Coordinación, Monitoreo y Seguimiento de Políticas para la Igualdad de la Vicegobernación y la Secretaría de Derechos Humanos y Géneros de la Provincia del Chaco, y trabaja coordinadamente con las organizaciones políticas, sociales y civiles junto con los movimientos feministas y colectivos diversos y disidentes. Esta interlocución y trabajo conjunto se basa en la creación de espacios cooperativos y democráticos de inclusión.

El Programa promueve la participación en los barrios de referentes para la promoción y difusión de los derechos humanos de las mujeres, identidades diversas y disidentes, así como la detección y prevención de las violencias machistas. De esta manera, se busca reforzar los lazos comunitarios, promoviendo el pleno goce los derechos de la comunidad en su conjunto, mediante el dictado de capacitaciones, programas y talleres con perspectiva de género y derechos humanos. Mediante el proyecto de extensión intercátedra, se propone la organización y dictado de encuentros para el fortalecimiento del Programa Provincial, de este modo una vez que las/os destinatarias/os del Programa hayan recibido la capacitación prevista por este encuadre, propone capacitaciones específicas para el abordaje de los siguientes temas:

- La importancia de la salud mental y el bienestar integral de las personas.
- Contenidos mínimos de la Ley de Educación Sexual Integral.
- Reflexiones para una distribución equitativa de los trabajos de cuidados.
- Derechos de niñas, niños y adolescentes.

Todos estos abordajes serán realizados por docentes especializados y con trayectoria de trabajo en la materia. Las/os destinatarios son aquellas personas inscriptas en el Programa de Promotoras y Promotores Territoriales en contra de la violencia sexista para la provincia del Chaco.

## **10- Canales de Comunicación de la Asignatura**

Plataforma Moodle y correos electrónicos del equipo docente. Tutorías con fechas y horas fijas habilitadas a tal fin y comunicadas al inicio del cuatrimestre.



  
Mg. Inés Luis Sebastian PUGACZ  
Especialista en Medio Ambiente  
Decano Departamento Ciencias  
Sociales y Humanidades