

Presidencia Roque Sáenz Peña, 21 de febrero de 2022

RESOLUCIÓN N° 07/2022– C.D.C.S. y H.

VISTO:

El Expediente N° 01-2022-00342, iniciado por la Directora de Carrera Lic. STEUER DE GIUSTI, Jazmín medio por cual eleva modificación de la Resolución N° 157/21 – C.D.C.S. y H. Programa Asignatura Escuelas y Corrientes de la Psicología III (Lacan), correspondiente a la Carrera Licenciatura en Psicología (Plan de Estudios Resolución N° 299/2021- C.S.), que se dicta en la Universidad Nacional del Chaco Austral, para su aprobación; y

CONSIDERANDO:

Que el mencionado Programa se ajusta a los contenidos mínimos y carga horaria de la citada carrera de acuerdo a las resoluciones vigentes;

Que se da lugar a las sugerencias de los pares evaluadores por lo que se incorporan contenidos y bibliografía obligatoria a la Unidad I, se reorganiza la bibliografía ampliatoria en la Unidad III;

Que analizadas las actuaciones, el Consejo Departamental opina que lo solicitado es pertinente y beneficioso para el óptimo desarrollo de las actividades académicas de la Carrera de Licenciatura en Psicología;

Lo aprobado en sesión de la fecha;

POR ELLO:



**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS**



DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHACO AUSTRAL

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: APROBAR el Programa (Fundamentación, Objetivos, Métodos pedagógicos, Evaluación, Programa analítico de contenidos, Bibliografía, Actividades de investigación de la asignatura, Actividades de extensión y Canales de comunicación) de la Asignatura Escuelas y Corrientes de la Psicología III (Lacan), correspondiente a la Carrera Licenciatura en Psicología del Departamento de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad Nacional del Chaco Austral y que, como Anexo Único, forma parte de la presente.

ARTÍCULO 2°: REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE a la correspondiente Directora de la Carrera y a las Áreas pertinentes. Cumplido, archívese.




Mg. Ina Luis Sebastian PUGACZ
Especialista en Medio Ambiente
Decano Departamento Ciencias
Sociales y Humanitarias



Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

**Asignatura: ESCUELAS Y CORRIENTES DE LA PSICOLOGÍA III
(Lacan)**

Docentes: Mgter. Mariana Pascullo. Profesora Titular.
Esp. Julieta Pascullo. JTP.

Año: 2°

Cuatrimestre: 1°

Programa vigente desde: 2020

Carga Horaria Total: 64 horas

Carga Horaria Teórica: 64 horas

Correlativas precedentes para cursar:

Regularizadas:

Escuelas y Corrientes de la Psicología I (Freud, Inglesa)

Correlativas precedentes para rendir:

Aprobadas:

Escuelas y Corrientes de la Psicología I (Freud, Inglesa)

Correlativas subsiguientes:

Psicopatología

Taller de Integración I

Exploración y Diagnóstico

Clínica Psicológica Infantil

Clínica Psicológica Adultos

Clínica Psicológica Adolescentes

Psicología Forense

Psicoterapias

Psicofarmacología

Intervenciones en Crisis, Emergencias y Catástrofes

Abordaje Psicosocial de las Violencias

Psicología y Políticas Públicas

Ética y Marco Legal del Ejercicio de la Psicología

Uso de Manuales Diagnósticos

PPS

Asignaturas de Orientación

Taller de Integración II





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

1. FUNDAMENTACIÓN:

Introducir la enseñanza de Lacan en el contexto universitario, implica una primera aproximación a conceptos fundamentales de la práctica y la clínica psicoanalítica, constituyendo elementos imprescindibles para el futuro profesional, independientemente de la orientación que elija para su práctica.

Se la puede considerar como la continuidad de un recorrido ya iniciado por la/el estudiante a partir de la lectura de los textos freudianos, toda vez que Lacan retoma su obra para establecer con ésta un diálogo permanente y enriquecedor. En este “retorno a Freud” se pone en juego una recuperación de los conceptos freudianos, poniéndolos en valor nuevamente; pero también interrogándolos desde un contexto socio –histórico diferente.

En otras palabras, introducir a Lacan es introducir un eslabón fundamental en el pensamiento psicoanalítico. Aquel que marca un tiempo de retorno, recuperación y análisis de la obra freudiana, poniéndose constantemente en diálogo con ella, interrogándola y de esta manera revigorizando el descubrimiento freudiano, único en cuanto introduce un quiebre fundamental en el pensamiento humano: un sujeto que ya no es amo en su propia casa sino que aparece atravesado por inconsciente, sexualidad, muerte.

Asimismo, el acercamiento a la obra lacaniana resulta un elemento nodal para la comprensión y crítica del posicionamiento del psicoanálisis frente a los discursos actuales. Esto es, que la/el estudiante pueda adquirir las herramientas teóricas para la comprensión y la puesta en tensión del Psicoanálisis con otras áreas del pensamiento, permitiéndole una lectura no acabada ni dogmática sino en constante movimiento y en interjuego con los discursos de la época.

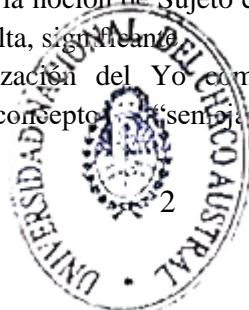
2. OBJETIVOS GENERALES y ESPECÍFICOS

2.1 Objetivos Generales

1. Retomar desde la óptica Lacaniana el descubrimiento freudiano mediante la incorporación de conceptos fundamentales de la enseñanza de Lacan.
2. Conocer los distintos momentos de la enseñanza de Lacan.
3. Lograr una lectura articulada entre saberes y contenidos previos, así como sentar antecedentes para materias posteriores.
4. Situar y contextualizar la enseñanza Lacaniana posibilitando el acercamiento a los discursos con los que dialoga: matemática, filosofía, lingüística.
5. Establecer la dimensión ética del psicoanálisis, aquella que lo vuelve particular y lo diferencia de otras corrientes psicológicas.

2.2 Objetivos Específicos

1. Incorporar nociones relacionadas con los tres registros: Real, Simbólico, Imaginario; como marco referencial de la estructuración subjetiva.
2. Lograr el acercamiento a la noción de Sujeto como deseante, articulando los conceptos de inconsciente, deseo, falta, significante.
3. Introducir la problematización del Yo como construcción: Estadio del espejo y narcisismo. Articular los conceptos “semejante” y “agresividad”.





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

4. Localizar los conceptos de Necesidad, demanda y deseo; estableciendo la relación con el planteo freudiano sobre la naturaleza psíquica del desear.
5. Comprender la formulación lacaniana del Inconsciente estructurado como un lenguaje. incorporar sus movimientos lógicos: metáfora y metonimia.
6. Comprender la lectura freudiana del Complejo de Edipo mediante los conceptos de Metáfora paterna, falo y castración.
7. Aproximarse a la noción de “objeto a”, presentada por Lacan.

3. CONTENIDOS MÍNIMOS:

Dialéctica de la demanda, necesidad y deseo. Ordenes: simbólico, imaginario y real. La palabra, el lenguaje. Palabra plena y palabra vacía. La asimetría de la comunicación humana. El inconsciente estructurado como lenguaje. Significante, significado. Metáfora y Metonimia. Cadena significante. Concepto de Sujeto. Dialéctica del deseo. Deseo del Otro. El otro y el Otro. Determinación significante y causación del deseo. Ley del significante, el falo y el objeto “a”. Metáfora paterna y significación fálica. El significante del Nombre del Padre. Fantasma como escenario del deseo. Articulación entre goce, angustia y deseo. Operaciones de causación del sujeto: Alienación-Separación. Afánisis.

4. MÉTODOS PEDAGÓGICOS

La metodología de trabajo consistirá en clases teóricas articuladas con trabajos prácticos. En base a esta modalidad, en la clase habrá exposiciones que realizará el docente a cargo cuyo objetivo será desarrollar las líneas teóricas fundamentales, y los conceptos centrales que hacen al contenido de la materia. Este desarrollo teórico se fundamenta en la bibliografía descrita en el programa.

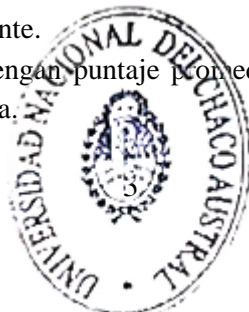
5. PAUTAS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Para regularizar la materia cada alumna/o requerirá:

- Asistencia al 75% de las clases.
- Aprobar dos evaluaciones parciales escritas individuales con una nota mínima de 6 (seis).
- Tendrá opción a dos recuperatorios.

Requisitos para rendir Examen Final como Alumna/o Regular:

- Tener acreditada su condición de Alumna/o regular en la asignatura.
- Cumplir con el Régimen de Correlatividades establecido en el Plan de Estudio correspondiente.
- Inscripción: Para todos los turnos de exámenes, las inscripciones se recibirán hasta setenta y dos (72) horas antes de la fecha indicada para el examen. Podrán anular su inscripción hasta cuarenta y ocho (48) horas antes. La misma se realizará por el Sistema de Autogestión de Alumnas/os SIU GUARANI, por Internet. Si una/o alumna/o inscripta/o para rendir un Examen Final no asiste al mismo, no pondrá rendir la misma asignatura, en el turno siguiente.
- Las/los alumnas/os que obtengan puntaje promedio en los parciales menor a 6 (seis) deberán recurrar la asignatura.





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

Aprobación de la materia:

- Aprobación de examen final integrador con una calificación mínima de seis (6) puntos.

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE CONTENIDOS:

UNIDAD I: Presentación de Jaques Lacan.

Aspectos biográficos y contexto socio - histórico como determinantes de su obra. Sus comienzos en la psiquiatría y posterior introducción al campo del psicoanálisis. Lacan y los pensadores contemporáneos: principales interlocutores filosóficos. La importancia del Estructuralismo en la obra temprana de Lacan: Claude Lévi-Strauss como antecedente del registro Simbólico.

UNIDAD II: El imaginario Humano

Introducción al registro Imaginario. El estadio del espejo y formación del YO. El campo especular. Narcisismo y totalidad: formación del Ideal en el campo del Otro. El Otro. Condición paranoide del conocimiento humano. Semejante y agresividad. Amor y odio. Transferencia y lugar del ideal.

otro y el

Unidad III: La concepción del sujeto deseante.

Articulación entre necesidad, demanda y deseo. Fala y deseo. Objeto” a” como causa. Principio del Placer, Principio de Realidad y Más allá del Principio del Placer. Placer, deseo y goce. “El deseo es el deseo del Otro”. Deseo de reconocimiento y reconocimiento del deseo.

Unidad IV: El registro simbólico. El inconsciente estructurado como un lenguaje

La palabra y su función estructurante. El campo del Otro. El Otro como “tesoro de significantes”. La preexistencia del orden simbólico. Cadena significativa. Significante y significado. Metáfora y Metonimia. Enunciado-enunciación. Shifter. Palabra plena y palabra vacía. El significante y la letra. Noción de discurso. Saber y Verdad.

Unidad V: El complejo de Edipo a la luz del significante: metáfora paterna y sexuación.

Sexualidad y significante. Significante del nombre del padre. Complejo de Edipo y Complejo de Castración. La noción de Fallo. Fallo Imaginario y Fallo Simbólico. Metáfora paterna y significación fálica. El Nombre del Padre y sus registros. Los tiempos del Complejo de Edipo. Las tres formas de falta de objeto.

Unidad VI: La noción de Objeto y la constitución fantasmática.

Objeto y fantasma. Diferencia entre pulsión e instinto. El Objeto en falta y las consecuencias para la constitución subjetiva. Las especies del objeto. El registro de lo Real. Fantasma fundamental. Fantasma y fantasía. Articulación entre goce, angustia y deseo. Significante del Otro barrado.





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

Unidad VII: La constitución subjetiva y sus operaciones.

El sujeto no es el yo. Operaciones de causación del sujeto. Alienación y Separación. Afánisis. El lugar del sujeto en el deseo del Otro. Organismo, cuerpo, sujeto.

BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1:

Bibliografía obligatoria.:

-Rudinezco, Élisabeth (2012). *Lacan, frente y contra todo*. Capítulos 2 a 5 . Ed.Fondo de Cultura Económica de Argentina.

- Trosman , Nora (2020). *Los interlocutores filosóficos de Lacan. Una travesía por las fuentes*. Cap 1. Ed. Astrea.

- Lévis-Strauss, Claude.(1981) *Las estructuras elementales del parentesco*. Capítulos 1 y 2. Buenos Aires. Paidos.

Bibliografía complementaria:

-Rudinezco, Elisabeth.(1994) *Lacan : Esbozo de una vida. Historia de un sistema de pensamiento*. Primera parte. Ed. Fondo de Cultura Económica de Argentina

UNIDAD II.

Bibliografía obligatoria:

-Lacan, J. (1988). El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En J. Lacan *Escritos I* (2 a ed.) (pp. 86-93). Buenos Aires: Siglo XXI.

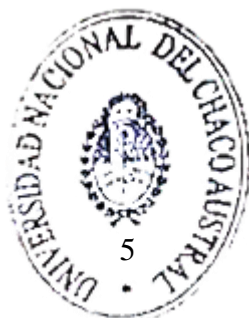
-Lacan, J. (1990). La tópica de lo imaginario. En J. Lacan. *Seminario I Los escritos técnicos de Freud* (6 a ed.) (Cap. VII, pp. 119-140). Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía ampliatoria:

-Lacan, J. (1990). Ideal del Yo y Yo Ideal (Segundo apartado). En J. Lacan *Seminario I Los Escritos Técnicos de Freud* (6 a ed.) (Cap. XI, pp. 209-216). Buenos Aires: Paidós.

-Kuri, Carlos.(1997) *Introducción al Psicoanálisis*. Cap. 8. Rosario . Ed..Homo Sapiens.

-Lacan, Jacques, “Acerca de la causalidad psíquica”, en *Escritos*, Tomo I, México, Siglo XXI, Punto 3: “Los efectos psíquicos del modo imaginario”





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

UNIDAD III.

Bibliografía obligatoria:

-Lacan, J. (1990). La báscula del deseo. En J. Lacan. *Seminario I Los escritos técnicos de Freud* (6 a ed.) (Cap. XIII, pp. 243-260). Buenos Aires: Paidós .

-Lacan, J. (1994). El falo y la madre insaciable. En J. Lacan. *Seminario IV La relación de objeto* (Cap. XI, pp. 181-198). Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. (2003). El significante, la barra y el falo. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. XIX, pp. 343-359). Buenos Aires: Paidós

Bibliografía ampliatoria:

-Lacan, J. (2003). Las máscaras del síntoma. En *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. XVIII, pp. 327-342). Buenos Aires: Paidós.

-Freud, Sigmund. La interpretación de los sueños. Cap 7. Punto c. “Acerca del cumplimiento de deseo”. Tomo V. Obras completas . Amorrortu editores.

UNIDAD IV.

Bibliografía obligatoria:

-Lacan, J. (1990) Función creadora de la palabra. En J. Lacan. *Seminario I Los escritos técnicos de Freud* (6 a ed.) (Cap. XIX, pp. 343-356). Buenos Aires: Paidós

-Lacan, J. (2003) El Famillionario. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. I, pp. 11-28). Buenos Aires: Paidós.

-Lacan, J. (2003) El Fatuo-millonario. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a. ed.) (Cap. II, pp. 29-48). Buenos Aires: Paidós

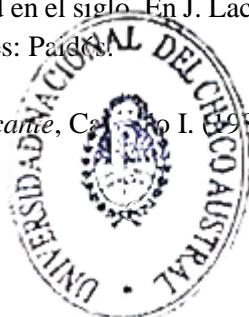
-Lacan, J. (1990). El inconsciente Freudiano y el nuestro. En J. Lacan. *Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (3 a. ed.) (Cap. II, pp. 25– 26). Buenos Aires: Paidós

-Lacan, Jaques. 2002. Función y campo de la palabra y el lenguaje en Psicoanálisis. Escritos 1. Buenos Aires. Siglo XXI

Bibliografía ampliatoria:

-Lacan, J. (1991). Conferencia: Freud en el siglo. En J. Lacan. *Seminario 3 Las Psicosis* (5 a. ed.) (Cap. XIX, pp.333-352) Buenos Aires: Paidós.

-Rabinovich, D. *Sexualidad y significado*, Cap. I. (1986) Buenos Aires. Manantial.





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

-Kuri, Carlos. Op. Cit. Cap. 2.

UNIDAD V

Bibliografía obligatoria:

-Lacan, J. (2003). La metáfora paterna. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. IX, pp. 165-184). Buenos Aires: Paidós.

-Lacan, J. (2003). Los tres tiempos del Edipo. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. X, pp. 185-202). Buenos Aires: Paidós.

-Lacan, J. (2003). Los tres tiempos del Edipo II. En J. Lacan. *Seminario V Las formaciones del inconsciente* (3 a ed.) (Cap. XI, pp. 203-220). Buenos Aires: Paidós.

-Lacan, J. “La Significación del Falo”, en *Escritos*, Tomo II.

-Lacan, J. (2003). El Seminario, Libro VIII, “*La transferencia*” : Caps. XV (punto 3), XVI (puntos 2 y 3), XVII (puntos 1, 2y 3) y XVIII (punto 3). Buenos Aires. Paidós.

Bibliografía ampliatoria:

-Lacan, J. (1994). Del complejo de Edipo. En J. Lacan. *Seminario IV La relación de objeto* (Cap.XII, pp. 201-216). Buenos Aires: Paidós

-Kuri , Carlos. Op cit. Cap. 7.

UNIDAD VI:

Bibliografía obligatoria:

-Lacan, J. (2006). La angustia en la red de los significantes. En J. Lacan. *Seminario X La angustia* (pp. 11-24). Buenos Aires: Paidós

-Lacan, J. (1990). La pulsión parcial y su circuito. En J. Lacan. *Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (3 a. ed.) (Cap. XIV, pp. 181-193). Buenos Aires, Paidós.

-Lacan, J. (1990). Del amor a la libido. En J. Lacan. *Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (3 a. ed.) (Cap. XV, pp. 194-208). Buenos Aires: Paidós

-Lacan, J., *El Seminario*, Libro X: “*La Angustia*”, Bs. As, Paidos, Clase II.

UNIDAD VII

Bibliografía obligatoria:





Universidad Nacional del Chaco Austral

Departamento Ciencias Sociales y Humanísticas

Carrera: Licenciatura en Psicología

///...RESOLUCIÓN N° 07/2022 - C.D.C. S. y H. - ANEXO

-Lacan, J. (1990). El sujeto y el otro: la alienación. En J. Lacan. Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (3 a. ed.) (Cap. XVI, pp. 211-223). Buenos Aires: Paidós

-Lacan, J. (1990). El sujeto y el otro (II): la afanisis. En J. Lacan. Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (3 a. ed.) (Cap. XVII, pp. 224-238). Buenos Aires: Paidós

Bibliografía de ampliación:

-Lacan, J. (1987). Posición del Inconsciente. En Escritos II (14 a. ed.) (pp. 818-23). Buenos Aires: Siglo XXI.

-Lacan, J. (1987). La significación del falo. En J. Lacan. Escritos II (14 a. ed.) (pp. 665-675) Buenos Aires: Siglo XXI. 13.

8. ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN DE LA ASIGNATURA

La Cátedra participará de las convocatorias a presentar proyectos de investigación de la Secretaría de Investigación, Ciencia y Técnica, así como de otros organismos y agencias, desarrollando especialmente la línea prioritaria de la Licenciatura en Psicología referida a la Psicología clínica: diagnóstico, evaluación, métodos y técnicas psicoterapéuticas.

Se promoverá la participación y formación de estudiantes en las actividades de investigación.

9. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN DE LA ASIGNATURA

Consideramos fundamental la incorporación de actividades articuladas al dictado de clases teóricas. Entre ellas planificamos la realización de cine-debates, conferencias a cargo de profesionales, participación de la Catedra en actividades culturales etc.

10. CANALES DE COMUNICACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura contará como canal de comunicación con un aula virtual en el campus de la universidad, en la cual se obtendrá la bibliografía y toda la documentación pertinente, así como indicaciones para actividades. De esta forma, se centralizan los recursos, facilitando el acceso y el orden a las y los estudiantes.

Además, las y los estudiantes podrán acceder por mail a comunicarse con la cátedra, así como se las y los alentará a que formen grupos de pares de comunicación, sin participación docente, en los que puedan incentivar el intercambio entre ellas/ellos y socializar información.




Mg. Ing. Luis Sebastian PUGACZ
Especialista en Medio Ambiente
Decano Departamento Ciencias
Sociales y Humanísticas